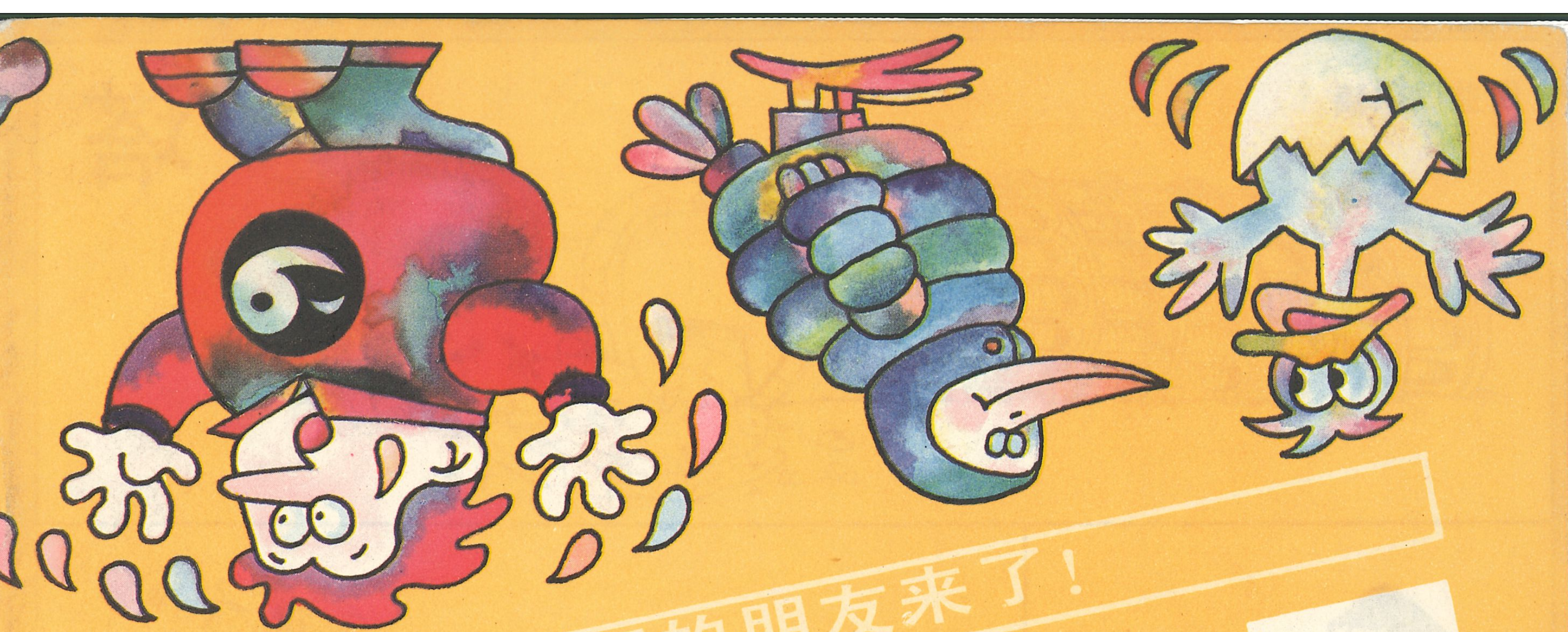


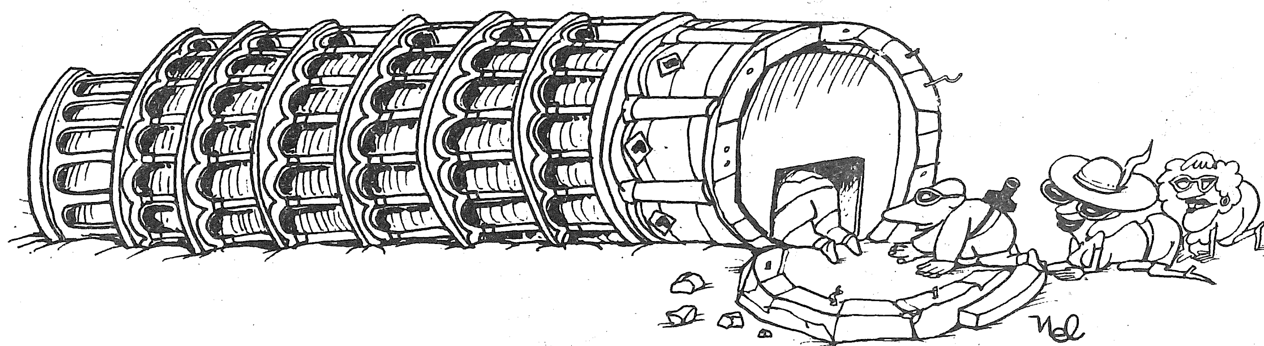
使您笑口常开的朋友来了！

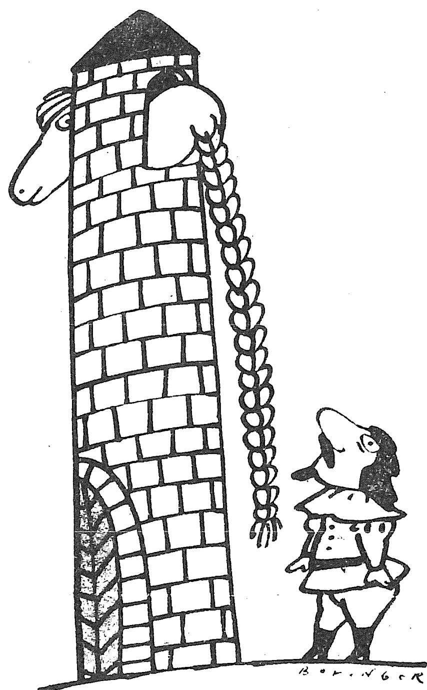
幽默大师

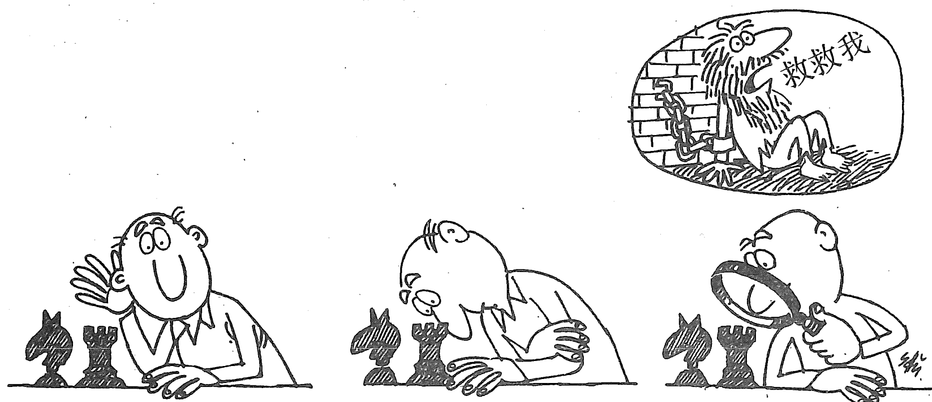
89/5/23 • YOUMODASHI • WIT AND HUMOR

周益民供稿

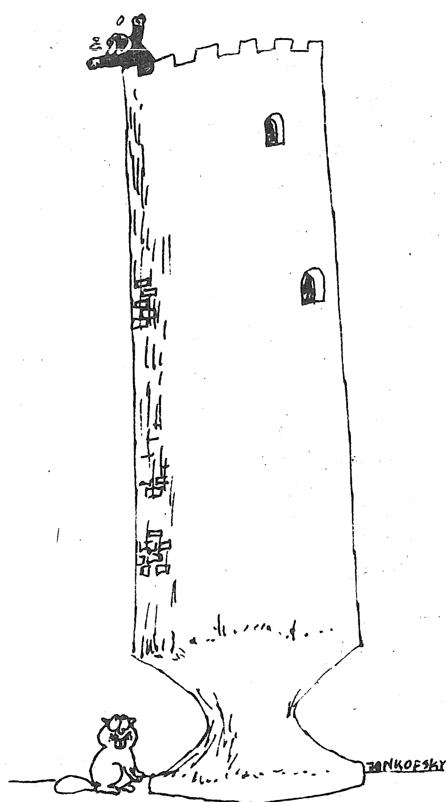
塔

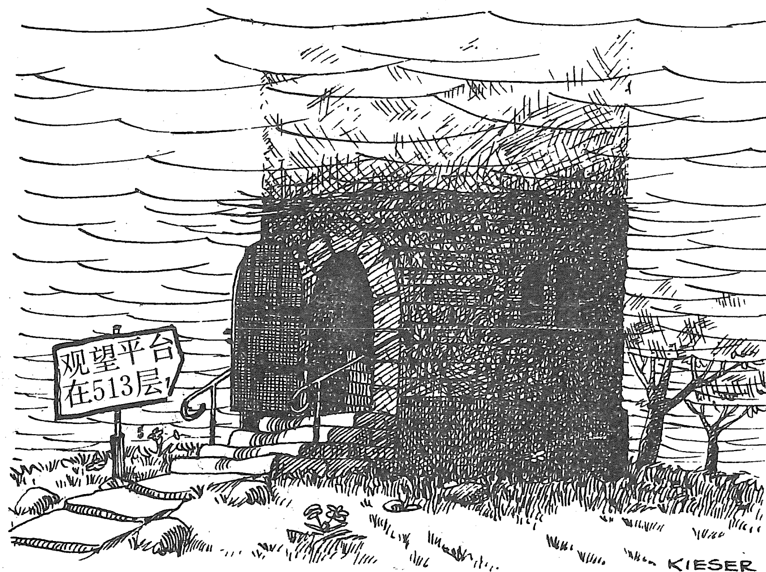












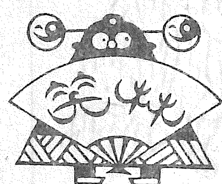


嘻嘻
嘿嘿
哈哈

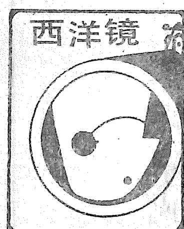














使您笑口常开的朋友来了

·YOUMODASHI·WITANDHUMOR·

89/5/总23·

要目

·幽默大师/画刊·

编辑：《幽默大师》编辑部
出版：浙江人民美术出版社
印刷：浙江新华印刷厂
出版日期：1989年10月9日
社址：浙江杭州武林路125号
订阅：全国各地邮局（所）
刊号：CN33—1029
代号：32—82
定价：1.20元

❤每日投资2分钱即可享受欢乐无穷
❤请将您得到的欢乐与亲朋至友共享

本刊邮政编码：310006

翻开此页
其乐融融

出售死亡的人

改编　张　良

绘画　王树忱



1. 阿纳扎尔·菲拉特尔四十来岁，生性忧郁，很有点中国人的派头，因此得了个“天子”的绰号。



2. 天子是模范丈夫和尽职的家长。他曾热心于作郊区电影制片厂的配角，但却永远演不了第一流角色。



3. 他哥哥大菲拉特尔是个有哮喘病的光棍汉，却奇迹般地得到事业上的成功。他的“沉思小母牛”奶制品销往法国各地。



4. 本来　天子　是乳品店当然的商务主任，但是兄弟俩15年前为了一条狗闹翻了，结果是哥哥拒绝接待弟弟，弟弟则永远不买“沉思小母牛”乳制品。



5. 当然，天子时常后悔那场愚蠢的争执，尤其是在类似今天这样找不到活干的时候。



6. 天子为了喘口气，便在他中学念书时的同学皮拉特家——一家殡仪馆前停了下来。



7 老爱站门口的皮拉特见了天子，嚷道：『喂！老同学，您打着野味了吗？』他瞧不起天子。



8 天子厌恶地瞧着这个靠卖棺材变肥的人。但皮拉特并不急于结束这场谈话，他把天子请进了殡仪馆。



9 皮拉特向天子大吹他的生意经：『您看对门的穆伊殡仪馆门可罗雀，因为他只处理人家抬来的死人……』



10 『而我却预先寻找顾客。您要是个有钱人，我就和您谈人生易老，谈死，来博得您原则上的同意。』



11.皮拉特终于摊了牌："您虽然和哥哥闹翻了，但您哥哥大概不会冷酷到不执行您的遗嘱的地步吧？所以我请您在这纸上签个字。"



12.皮拉特把五张一百法朗的钞票摊在桌上："这是一笔无人知道的公平交易"。

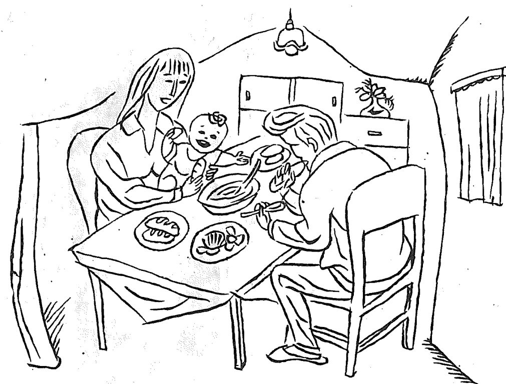


13.天子掉进了邪念的陷井，妻子的脸色，孩子饥饿的尖叫声，使他不顾一切地抓过钱，"我是您的人了！"



14.天子弓着背，低着头，在皮拉特递过来的纸上签了字。

15.当晚，在欢乐的家庭盛宴上，天子眼前的面包、奶酪、酒和火腿，都变成他自己被出卖的身子。



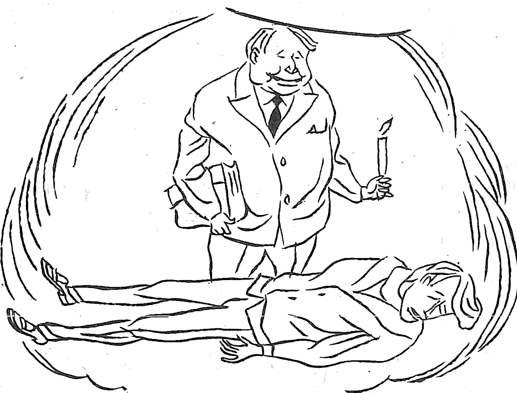
16从这一天起，每当天子从殡仪馆门前经过，皮拉特总站在门口，带着无耻贪婪的神情窥视着他。



17新年佳节，他收到了一张华丽的贺卡，上书：『皮拉特向菲拉特尔先生问好。』



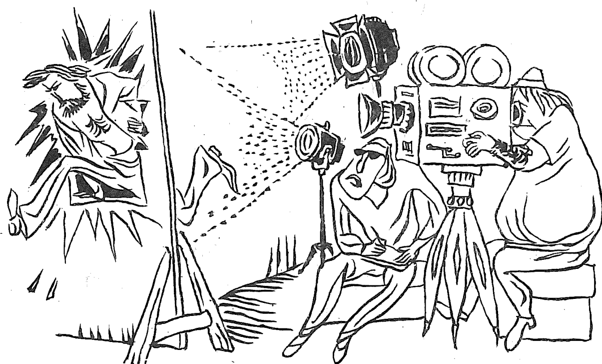
18皮拉特竟等得不耐烦了。当然，这个魔鬼有权提出这种要求，因为天子已经卖给他了。在梦中，天子确信自己快死了。



19但是，他醒了，因为妻子在摇他的肩膀。唉！他还得去电影厂上班。



20.今天他扮的是目睹一个男青年自杀的普通行人。在第六次排练时，天子感到了上帝的灵光。



21.下班后，他到店里买了一包老鼠药，他感到自己可以和皮拉特结帐了。





22."明天我将和您清帐了，皮拉特先生。"天子跨着大步，到了皮拉特殡仪馆门前。

23.但是，天子只看到办公室门上有个打着黑框的通知，"因丧事而停止营业。"





24.守门女人的话，象是从地狱深处传来的，"皮拉特先生死了。"天子觉得天旋地转。

25.许久，天子挠了挠头，慢慢地穿街而过，向对面的穆伊殡仪馆走去。



26.天子推开门向一个长着鹰勾鼻子的男人走去。



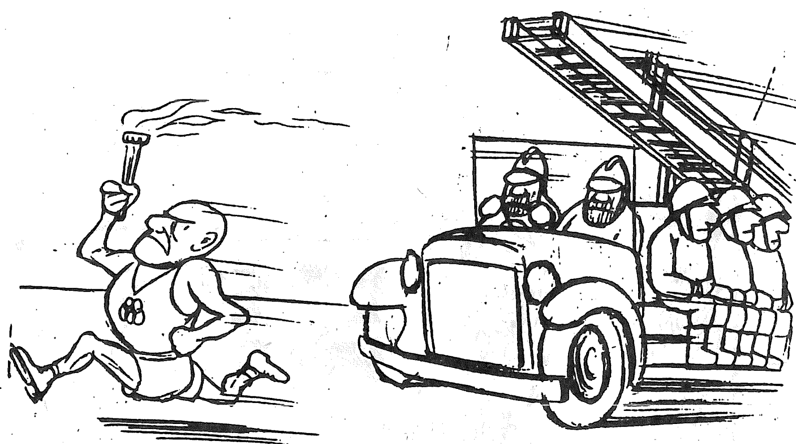
27."先生，"天子说，"我是'沉思小母牛'乳品店老板菲拉特尔的弟弟。我有一个想法，我们二人都可以从中得到均等的好处。这就是……"

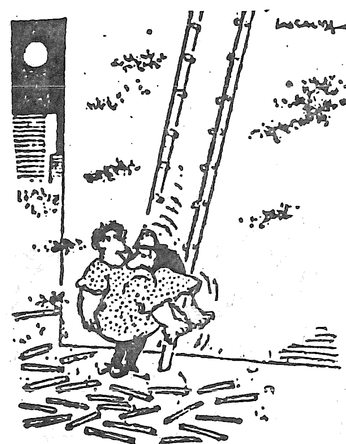


火灾 火灾 火灾 火灾 火灾 火灾

吴祖望

在挑选这一组幽默画时，看到画中的跳楼者，我总是想到汉城奥运会上高台跳水的“微笑世界冠军”高技。这始终如一挂在她嘴角的安祥、自然、美丽的“微笑”意味着成功与胜利，更意味着自信与良好的“心理素质”。于是我想：画上的这些跳楼者们如果也具有这样的“心理素质”，即使站在二十余层高楼的窗台上，而且火烧着屁股，也会从容不迫地一跃而下，娇健、轻松、潇洒、飘逸，自然会赢得楼下数以百计的围观者 兴奋的喝彩与掌声。说心里话，我至今未敢迁入高层楼房，原因之一是自知之明：实在短缺这样的“心理素质”。一旦具备了这种“素质”，我会力争迁入高层楼房去，然后再投上一个财产保险，则无后顾之忧矣。



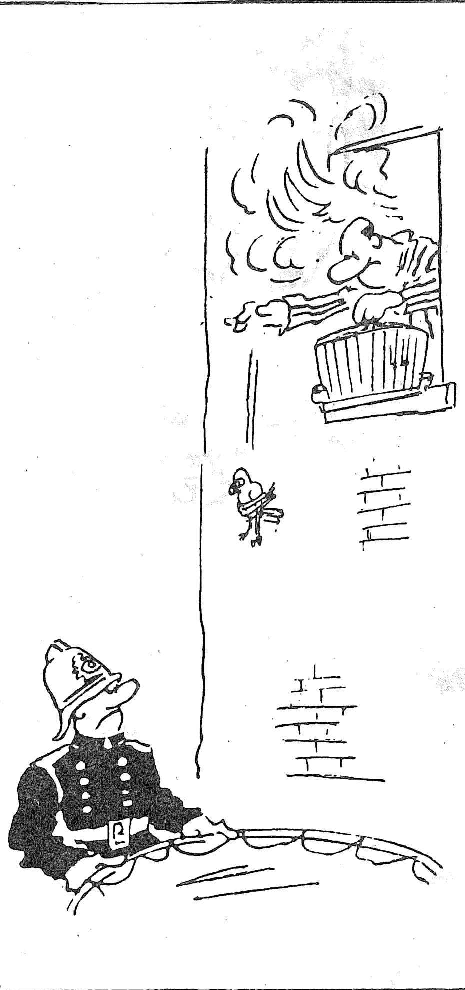


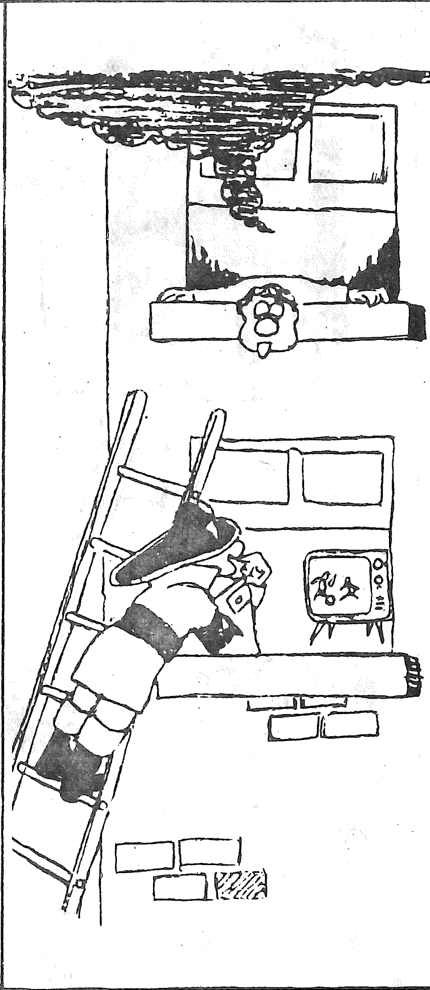


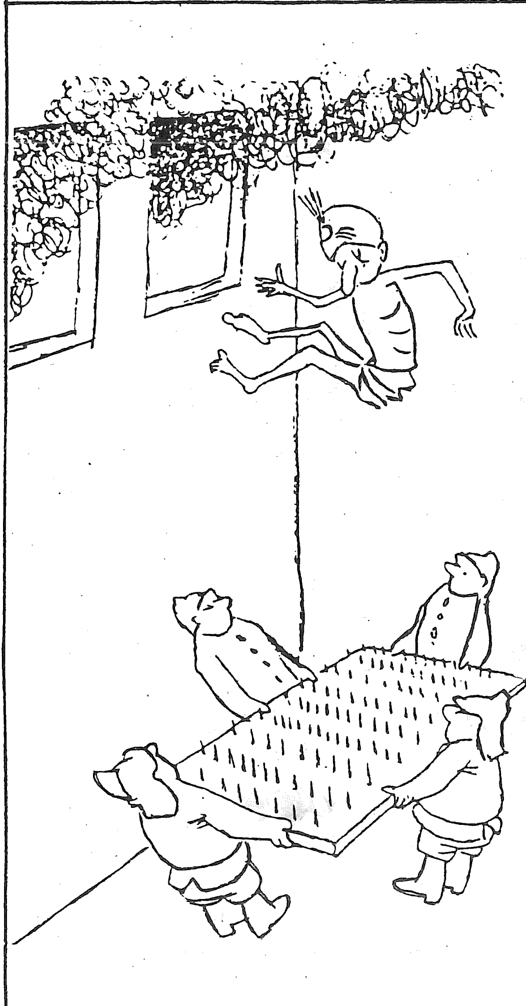


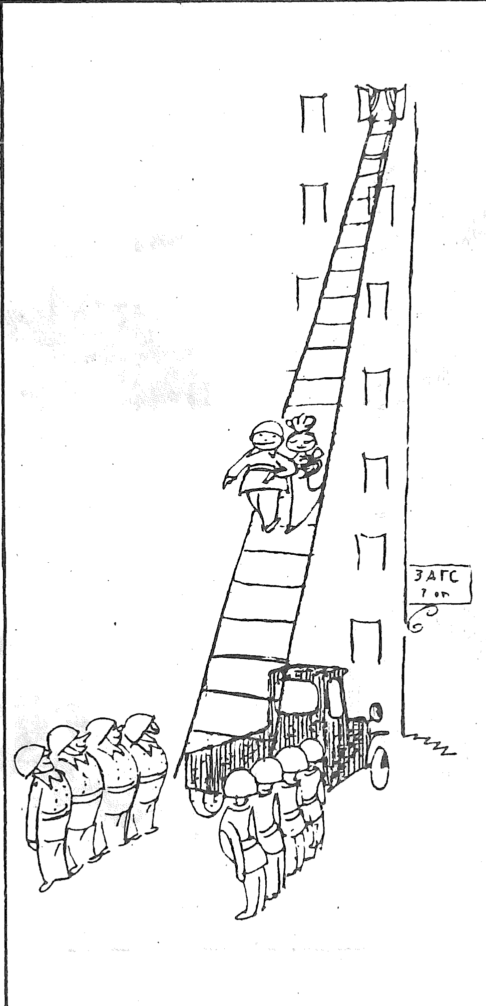


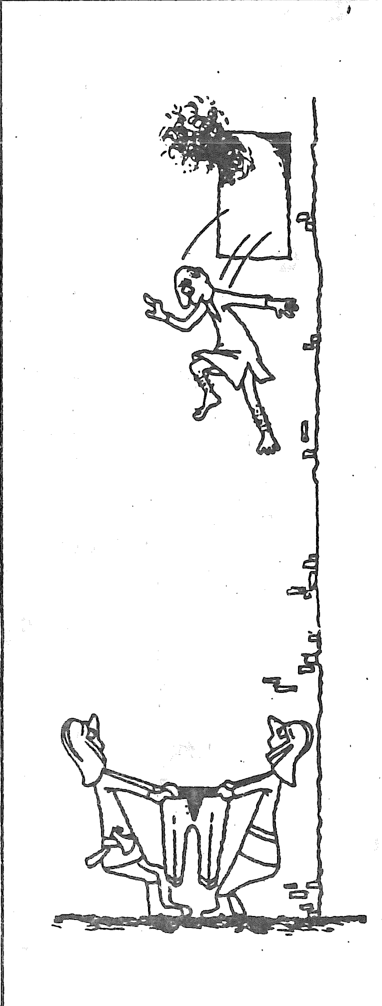


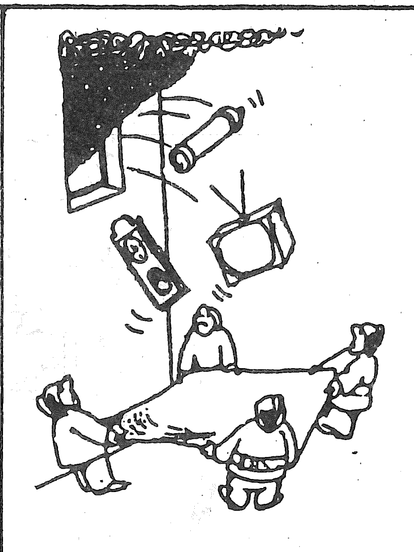
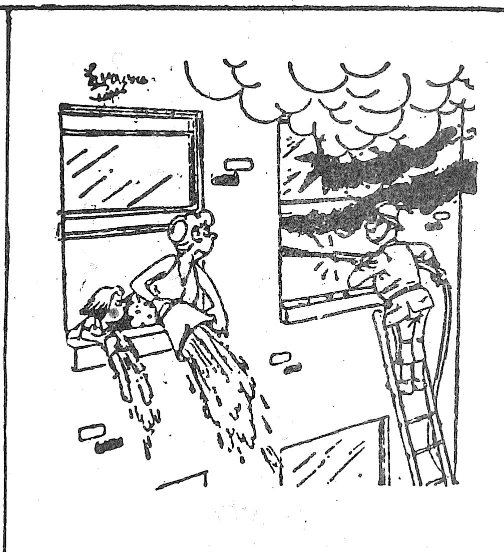
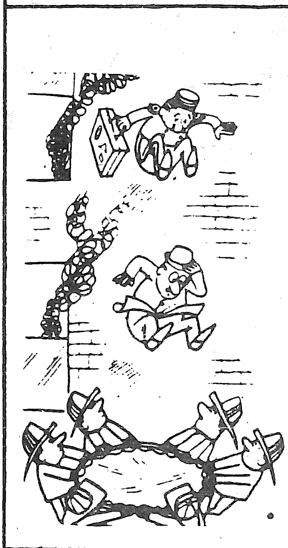
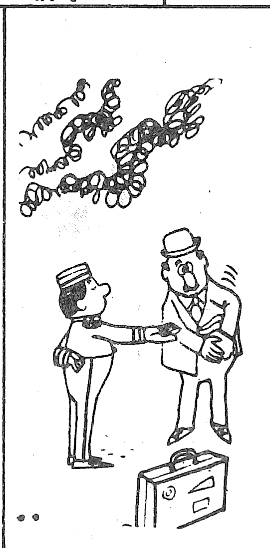


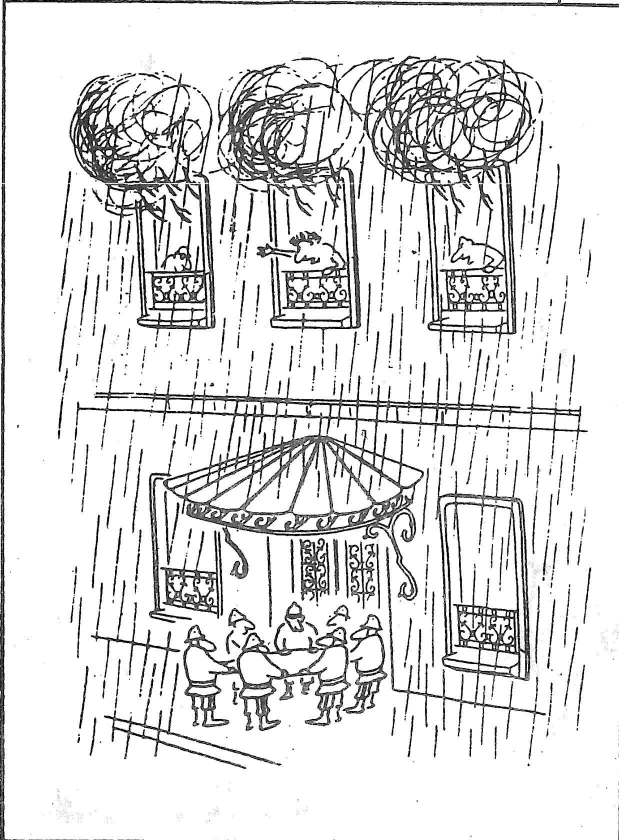
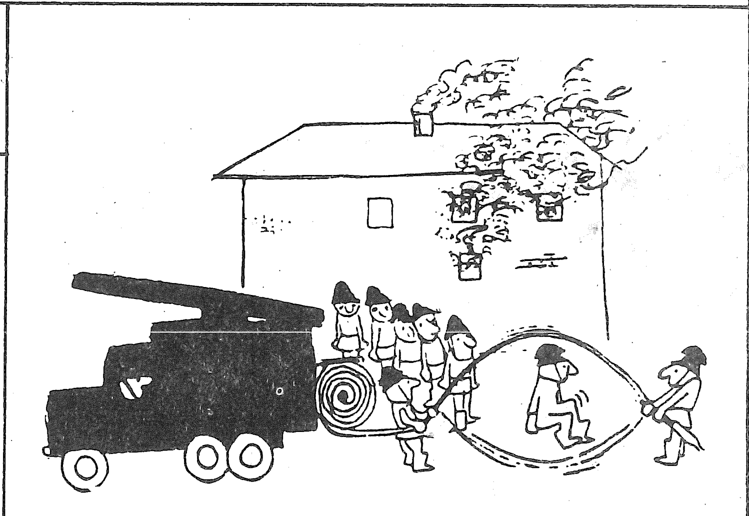
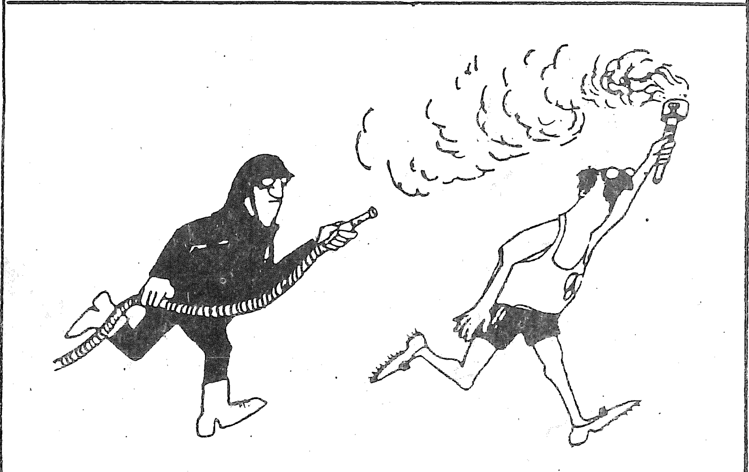


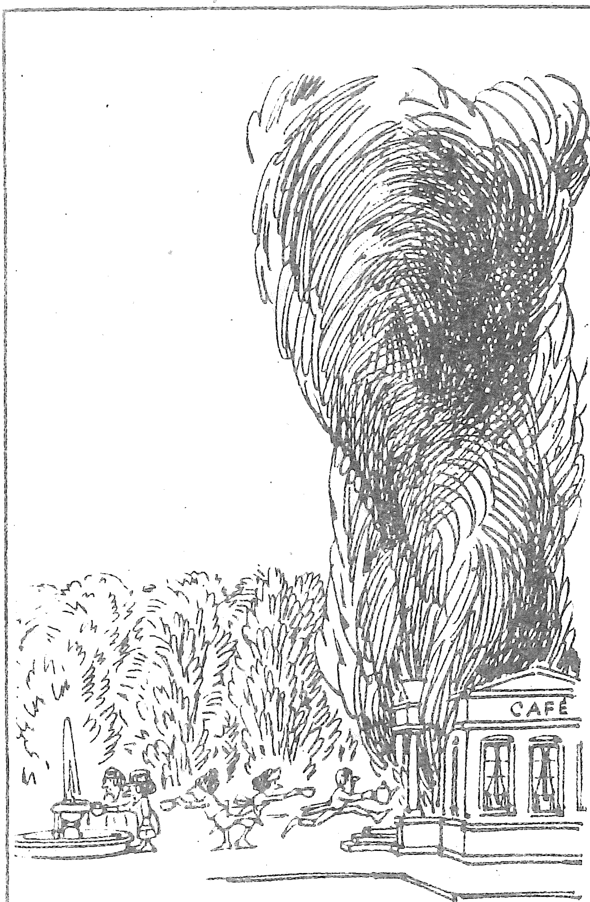



ЗАГС
7 эт

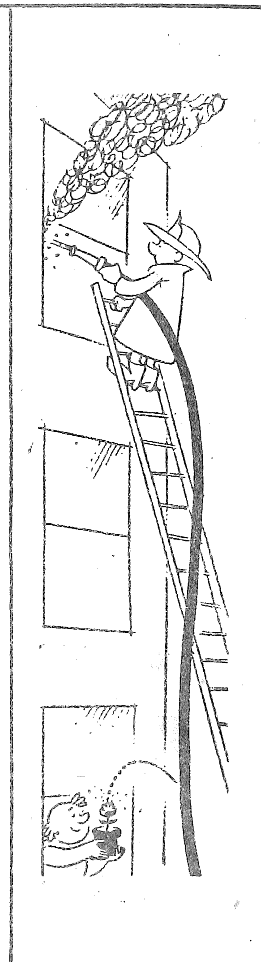


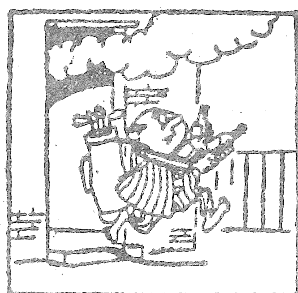






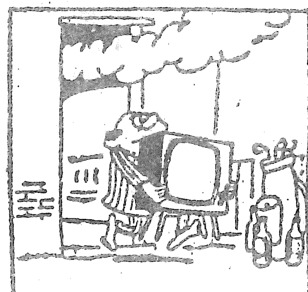








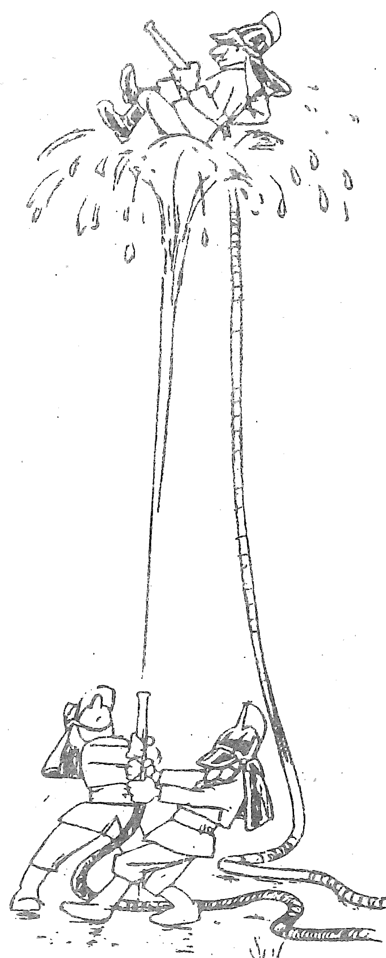


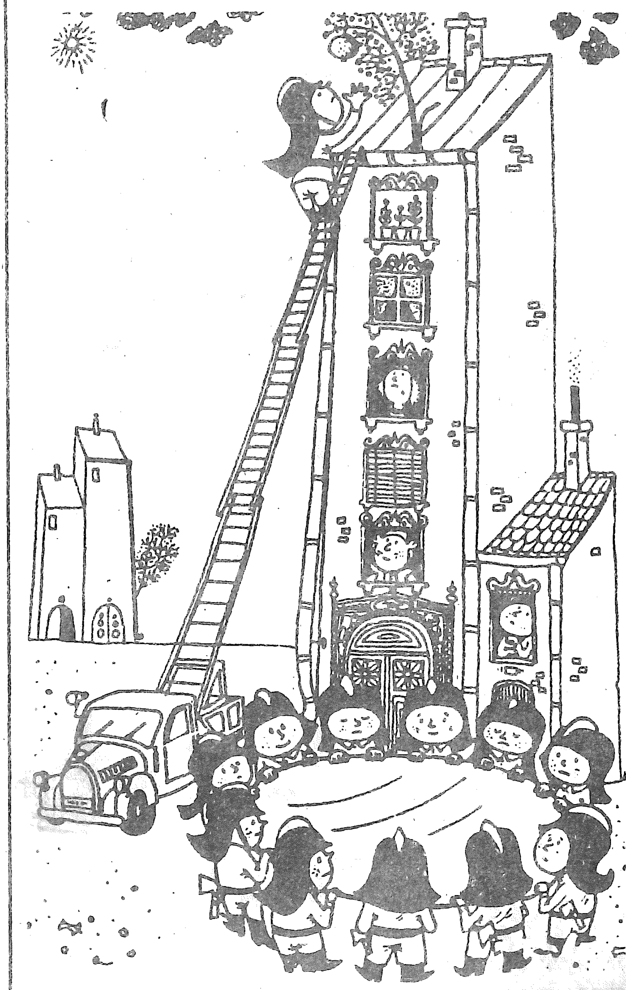


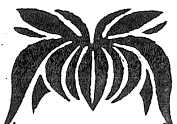




主次分明







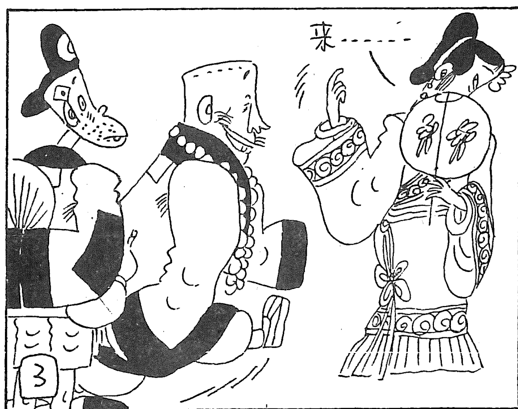
济公歪传

孙泽良编绘

另有深意

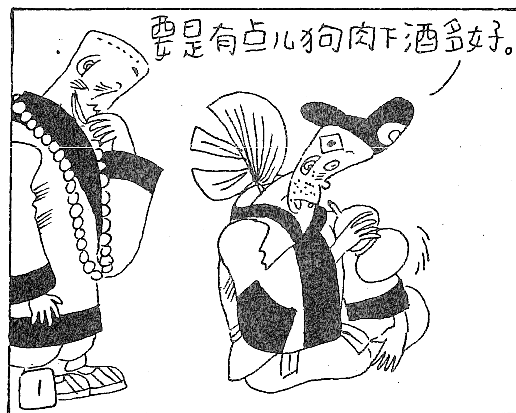






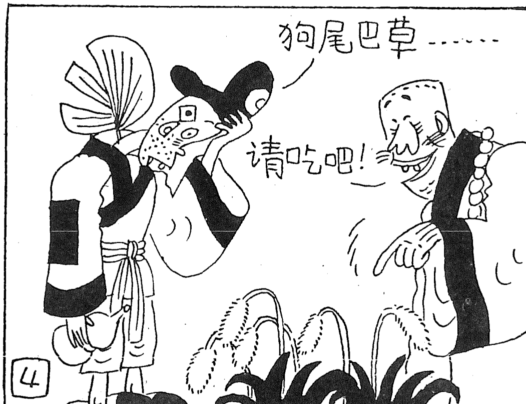


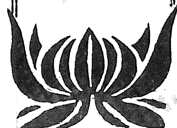
狗尾巴草

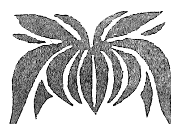




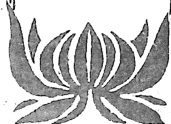








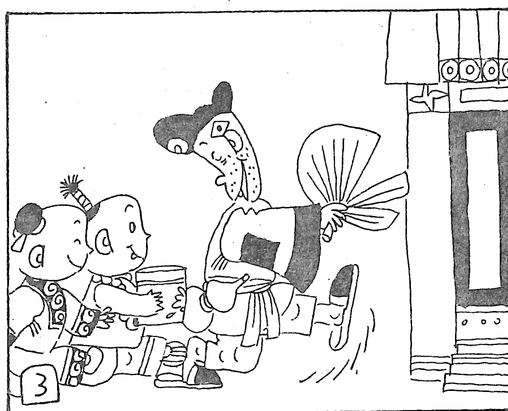
濟公歪传

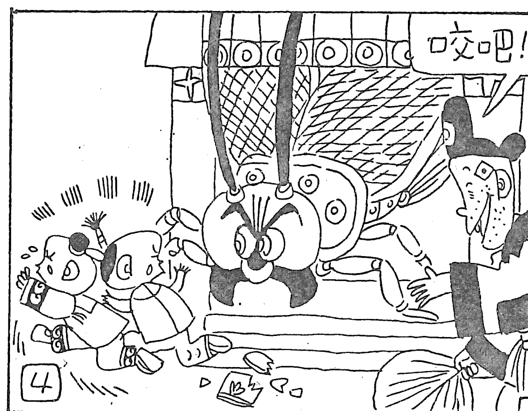


特大蛐蛐

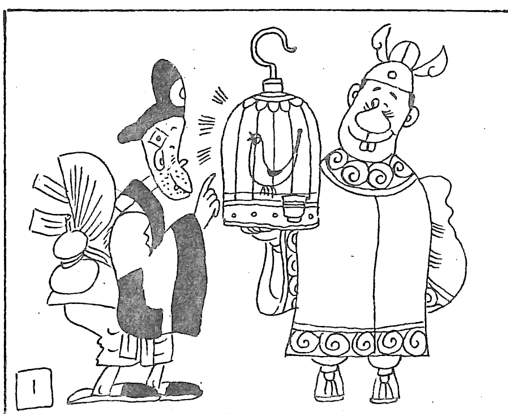


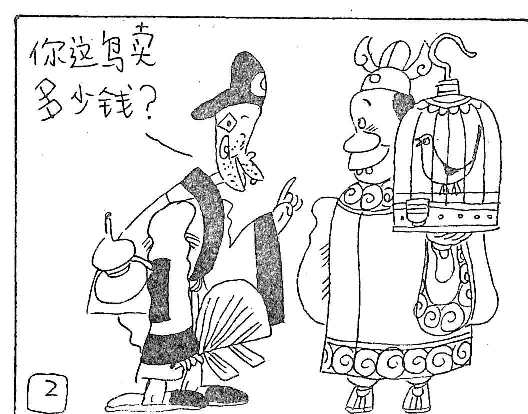


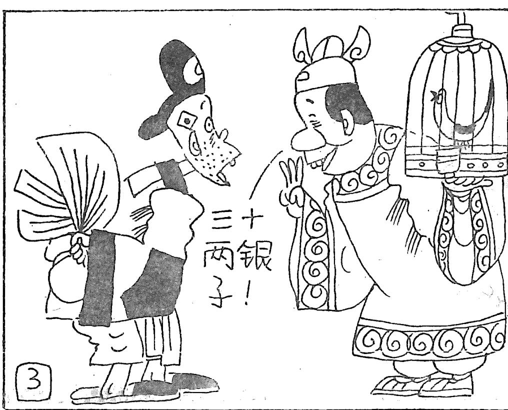




鸟的价值



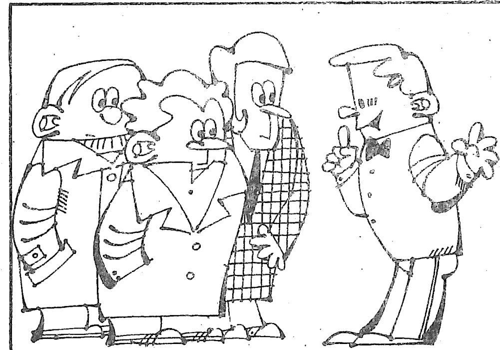






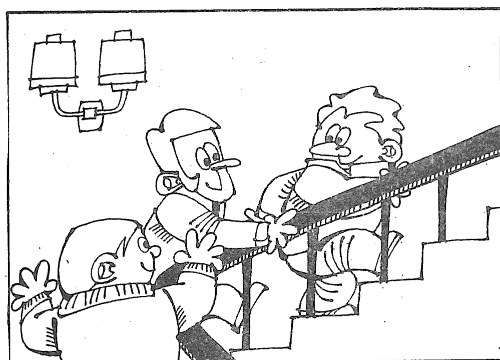
可悲的故事

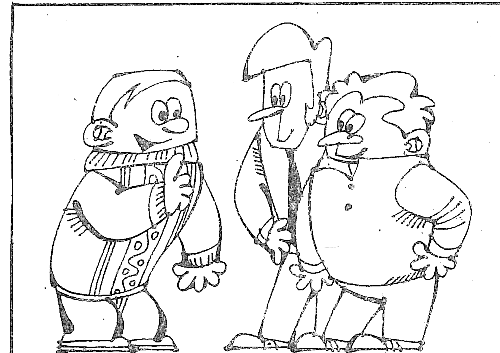




1. 汤姆、比尔、约克三个好朋友一起去纽约度假。住在一家四十五层楼旅馆的顶楼。

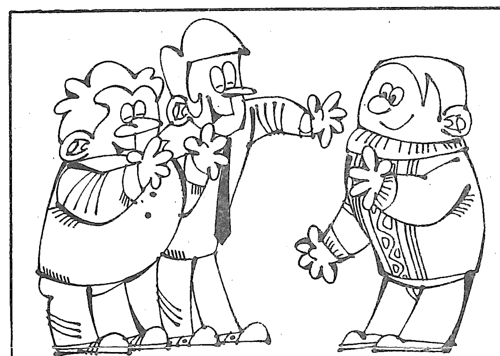
2. 一天晚上，他们回旅馆已经很迟，电梯早已停开了。他们得走回房间。





3. 于是，他们脱掉大衣，存放在底楼的衣帽间，便上了楼。

4. 走到第十层时，比尔说："我有个好主意，可以使我们轻轻松松地上顶楼。从上第十一层楼起，由我来讲笑话；二十层起，由约克唱歌；最后十层由汤姆讲故事。"

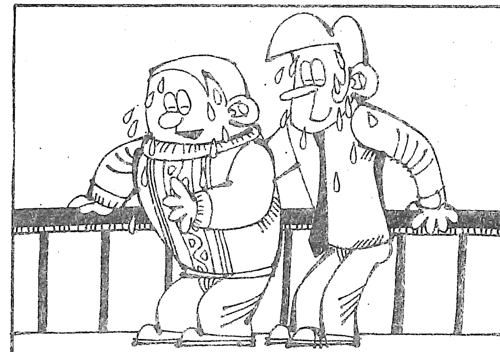




5. "好！"约克和汤姆齐声响应。

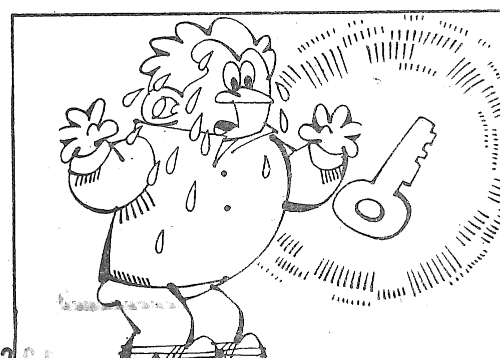
6. 不一会儿，三人全都感到累了，但谁也不想让别人看出自己累了。比尔讲了许多笑话。

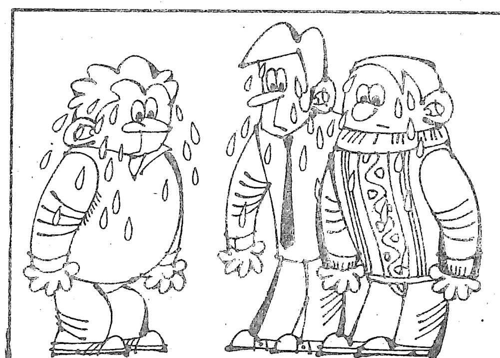




7. 接着，约克不停地唱着愉快的歌。等他们到了第三十五层时，已是上气不接下气了。

8. "还剩下十层楼！胜利在望，汤姆，轮到你给我们讲故事了"比尔说。





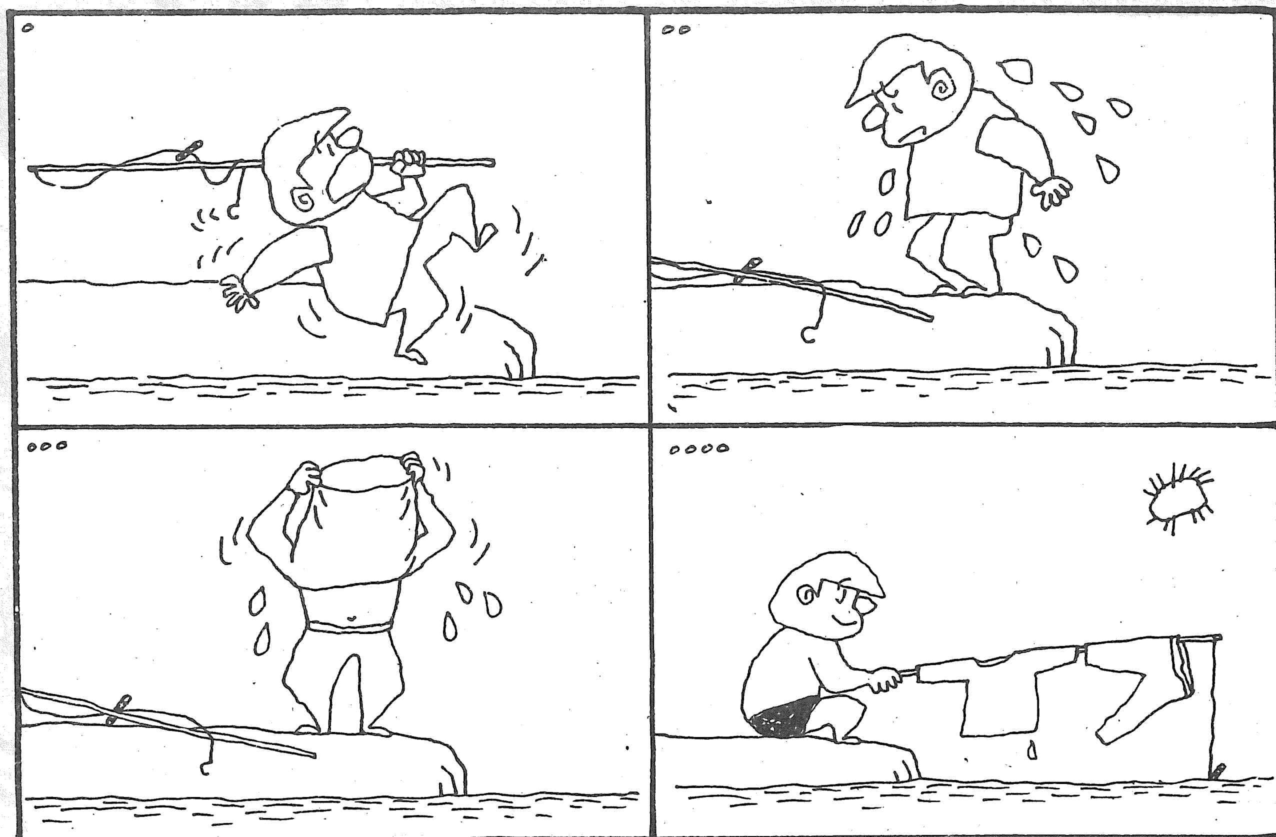
9. 汤姆说："好！我现在必须告诉你们一个非常可悲的故事，房门的钥匙留在底楼衣帽间我的大衣里了！"

10. ……

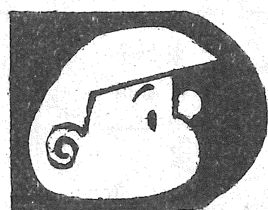
改编　周尔音

绘画　孙绍波

FANREN XIAOSHI · FANREN XIAOSHI · FANREN XIAOSHI



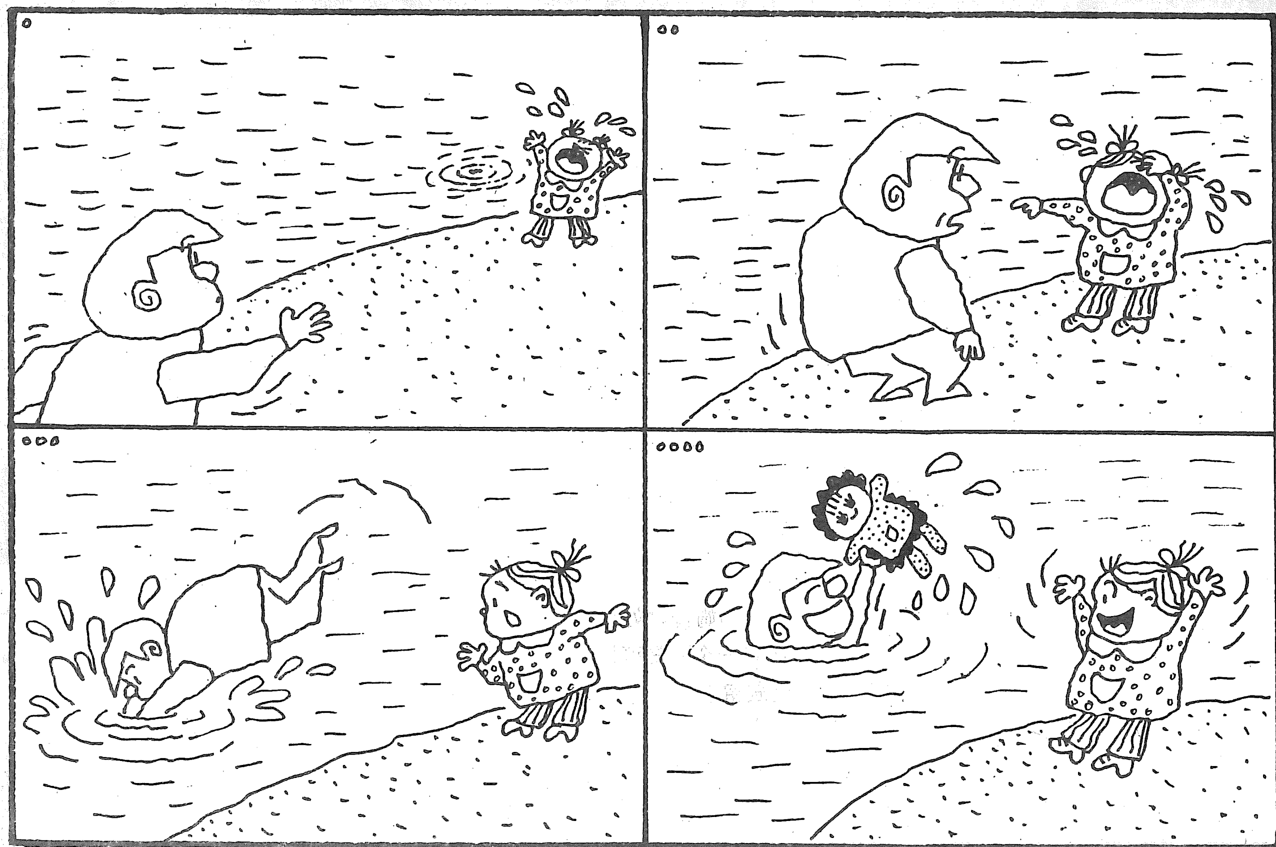
▲巧晒衣服



DD先生

潘顺祺　编绘

▼舍己救“人”





哈特是亨特的胞弟，他的个子和本领不亚于其兄请看——

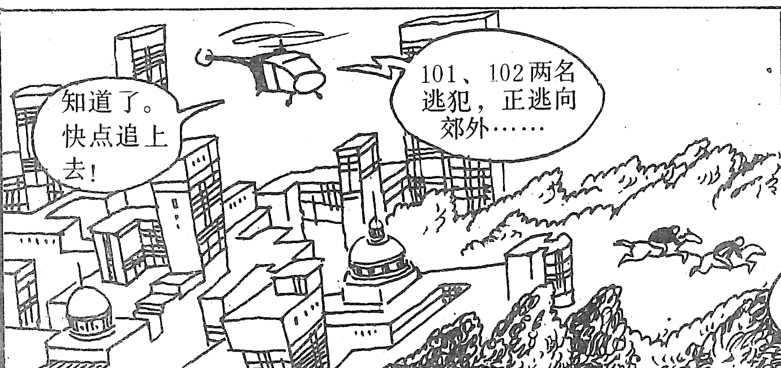
凯军编绘

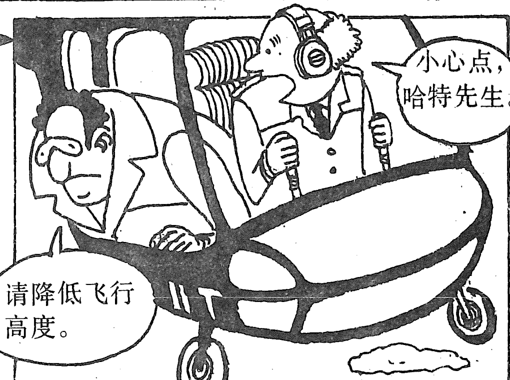
神探哈特 5



HEART

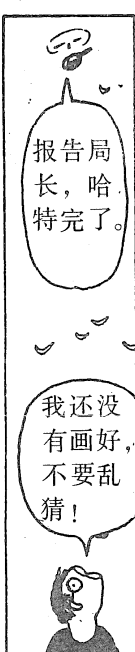
屈居第二



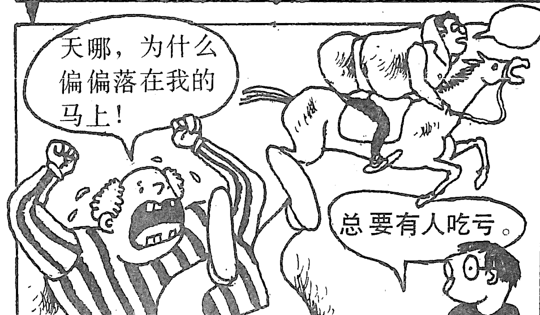








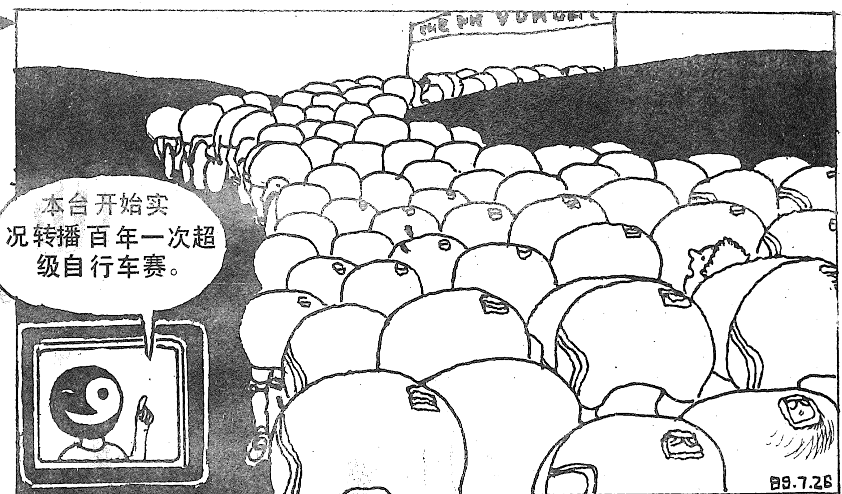


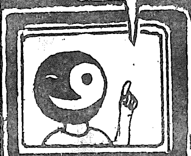


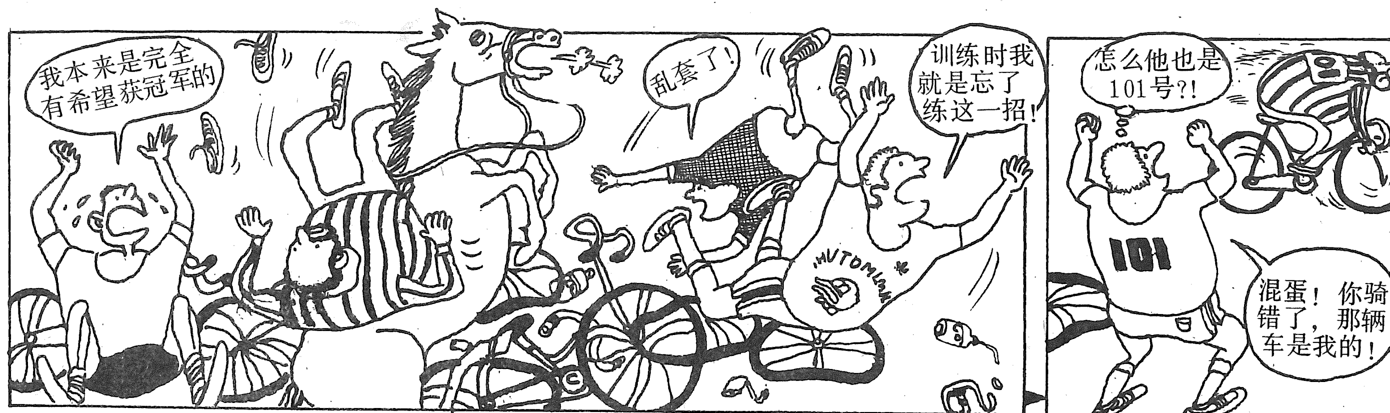


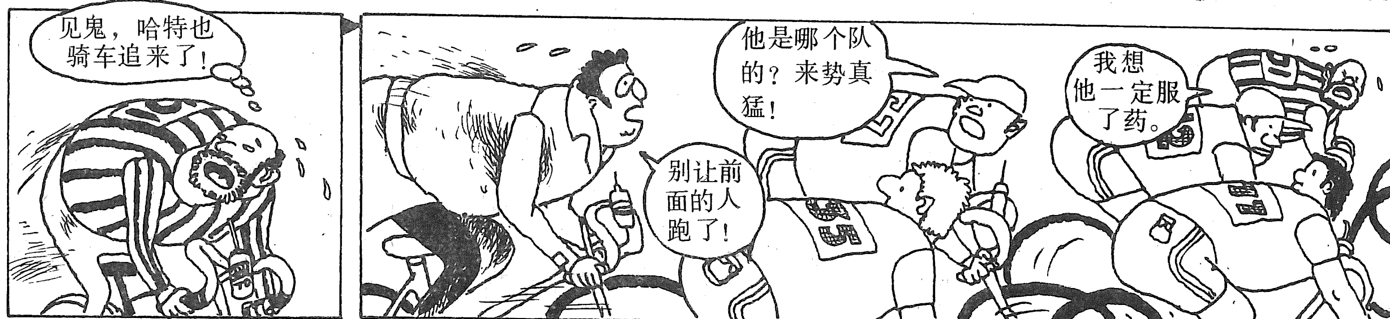




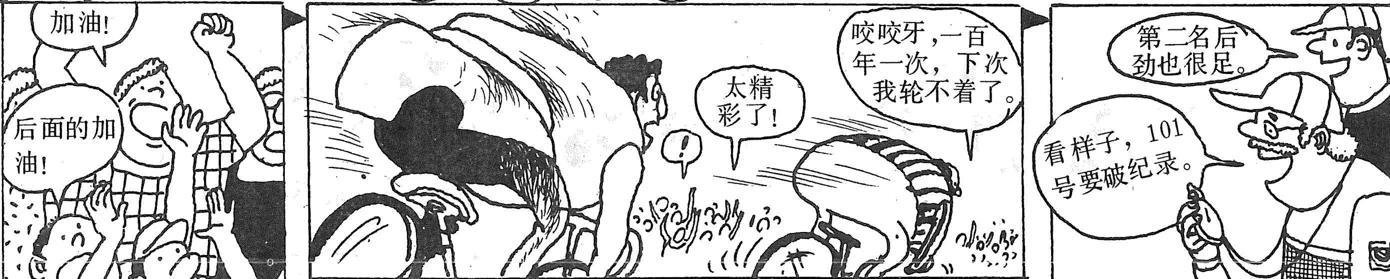


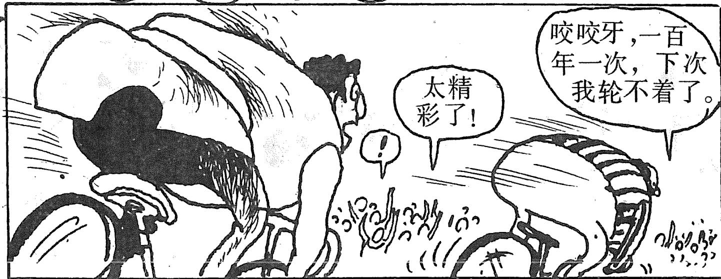



我本来是完全有希望获冠军的
乱套了!
训练时我就是忘了练这一招!
怎么他也是101号?!
混蛋!你骑错了,那辆车是我的!

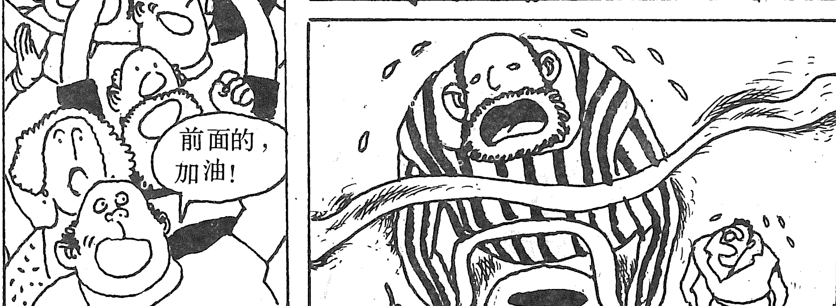

见鬼,哈特也骑车追来了!
他是哪个队的?来势真猛!
我想他一定服了药。
别让前面的人跑了!

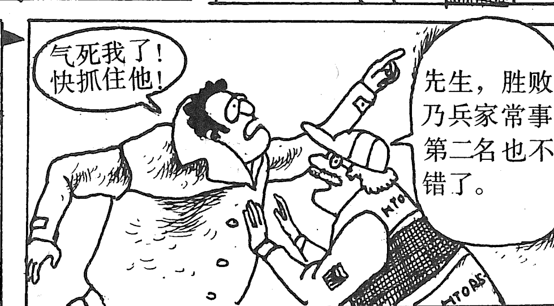



加油!
后面的加油!
前面的,加油!


咬咬牙,一百年一次,下次我轮不着了。
太精彩了!
!

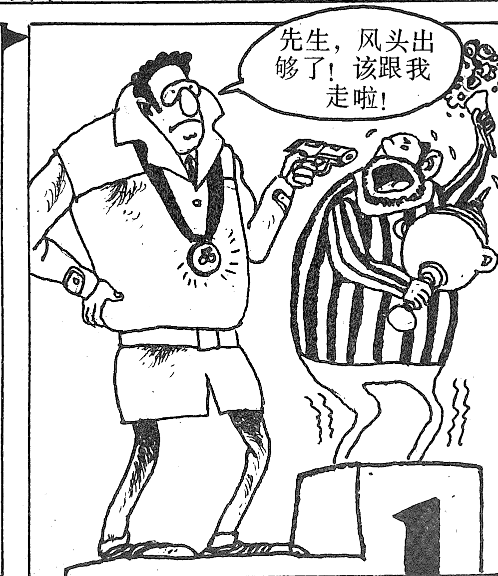

第二名后劲也很足。
看样子,101号要破纪录。




气死我了!快抓住他!
先生,胜败乃兵家常事!第二名也不错了。


先生,祝贺你获得百年超级自行车大赛的亚军。

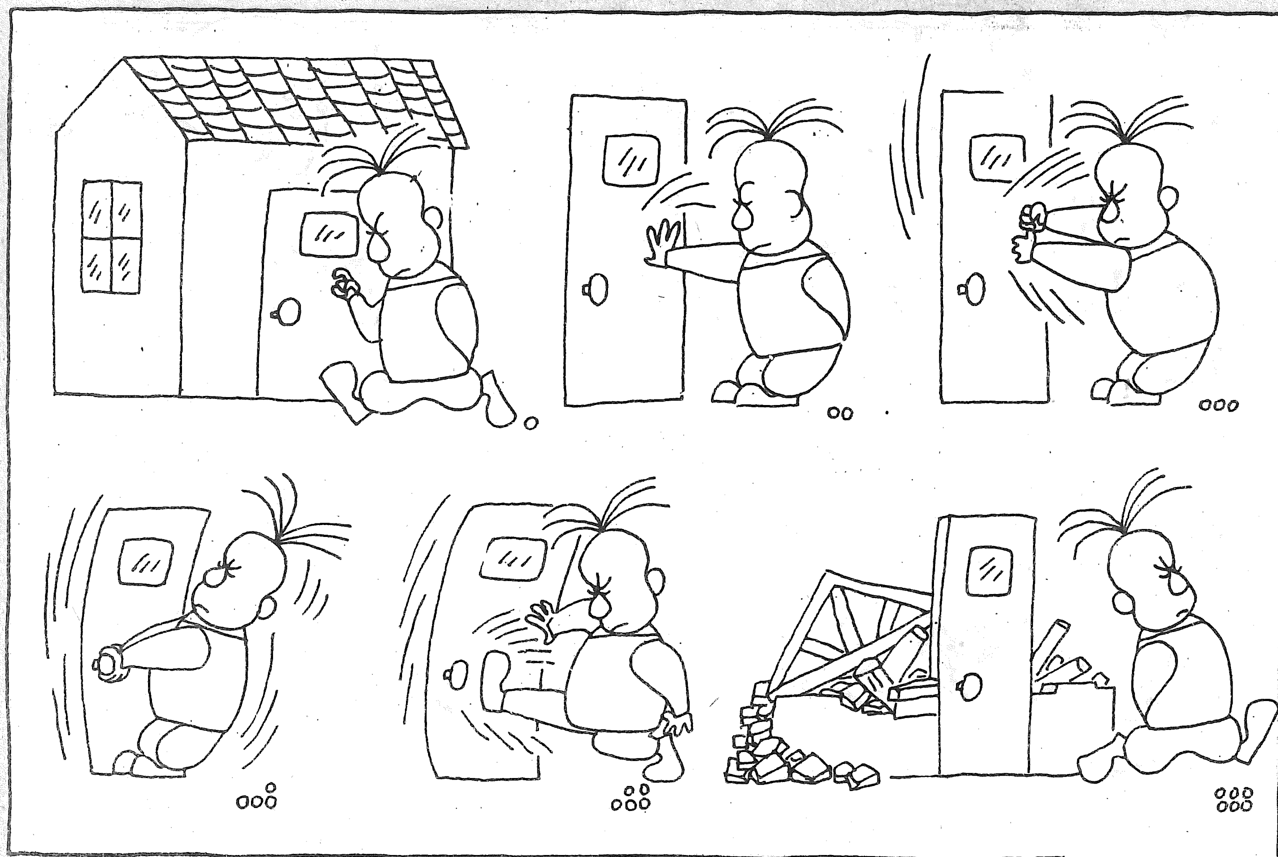

1


先生,风头出够了!该跟我走啦!

『刑』忘意得

FANREN XIAOSHI

睡得真死

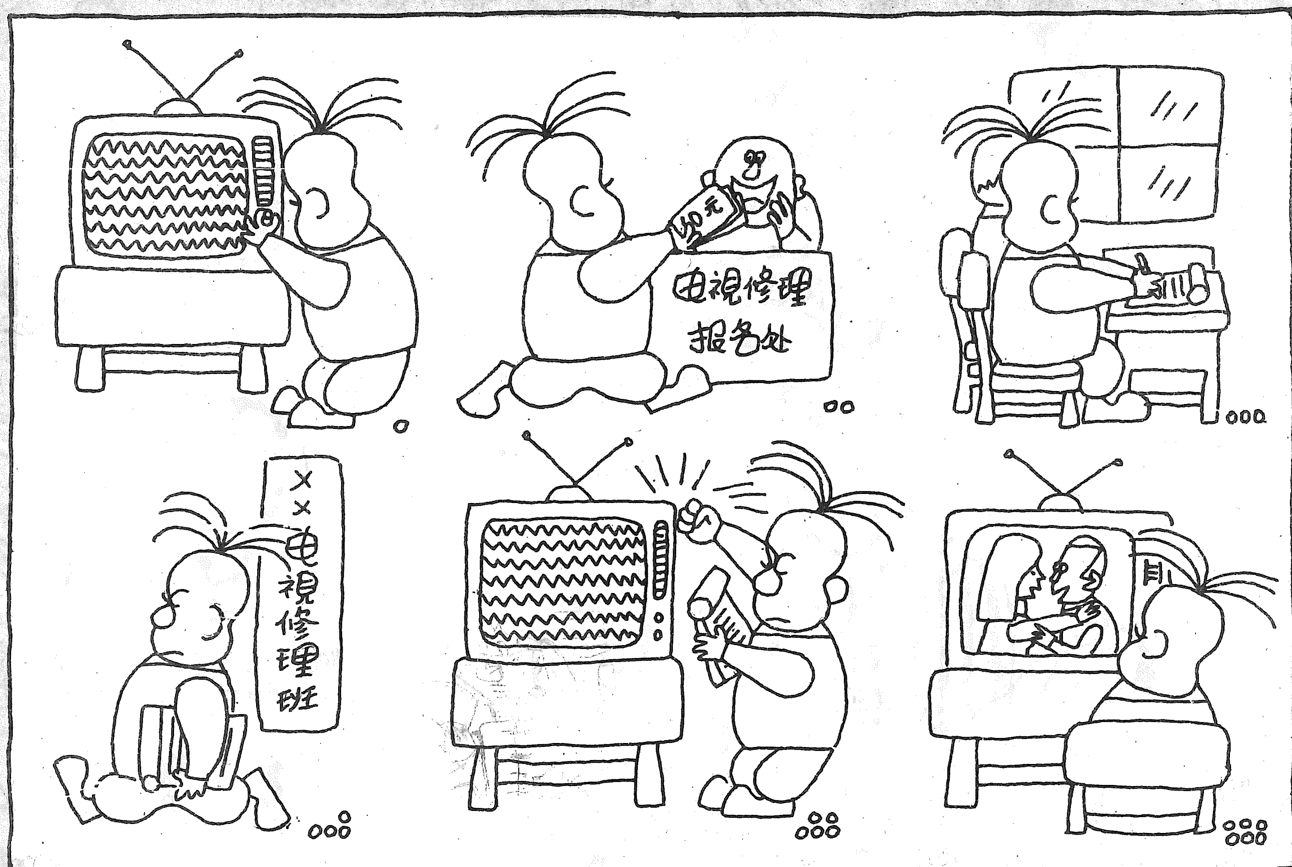


葫芦头轶事

朱森林编绘

不会白学

FANREN XIAOSHI





1.张半仙算命据说很灵验。



2.江湖人有一只神奇的荷包。



3.江湖人来找张半仙问财运。

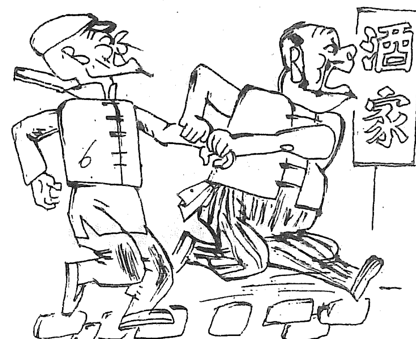
4.没说几句话，张半仙便从桌屉里抽出一张纸。



5.江湖人想：我若有这本领闯江湖该多好。

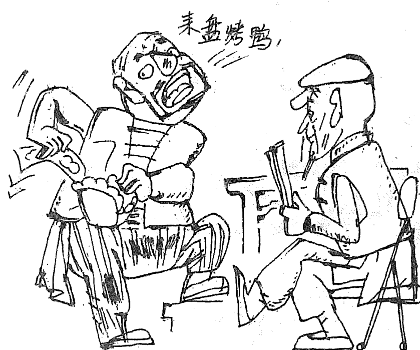


6.于是，他硬拉张半仙去喝酒。

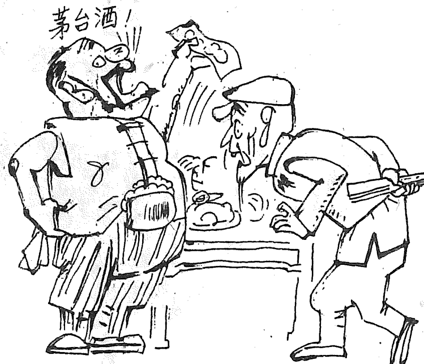


江湖先生和算命客

谢运炎编绘



7.江湖人从神奇的荷包中抽出仅有的一张“大团结”。



8.接着，他一扭腰又从荷包里抽出仅有的一张“大团结”。



9.两人开怀畅饮，不觉都有了些醉意。

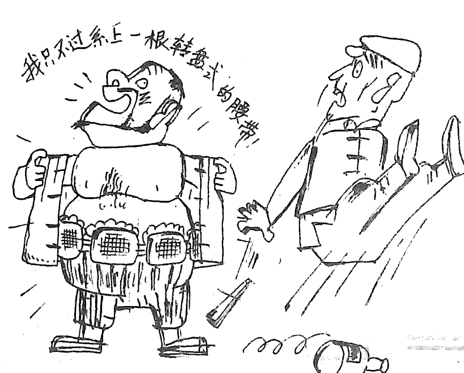
10.两人决定开诚布公交换秘密。



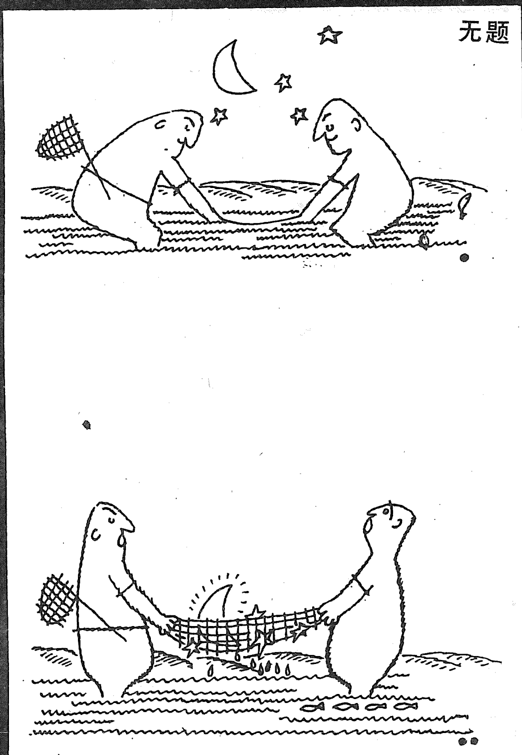
11.半仙道：“我的抽屉里有个传送带，纸条是隔壁的秘书写的。

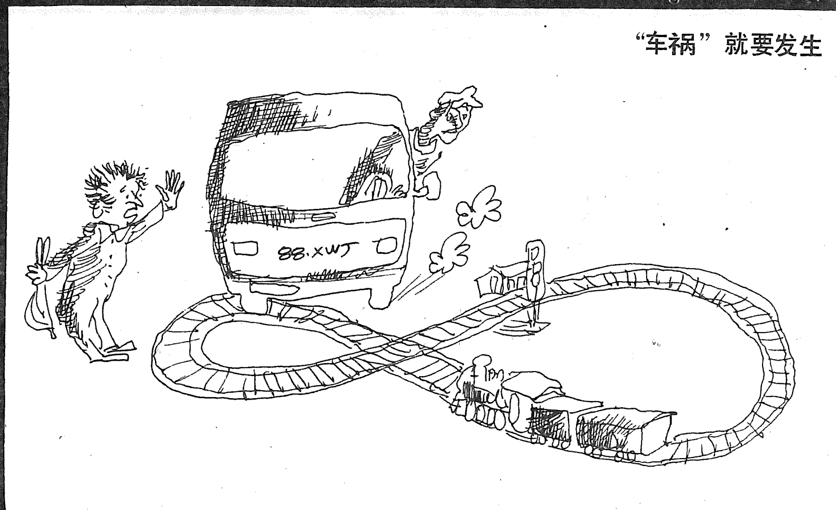


12.江湖人也道出了荷包的秘密。



许文吉的幽默画

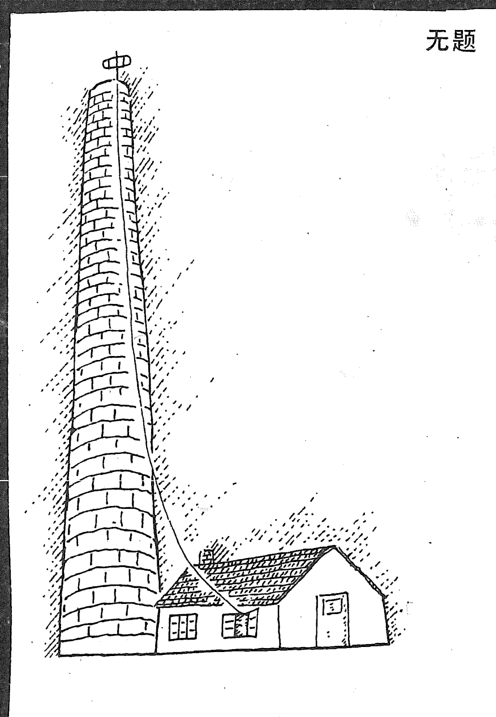

无题

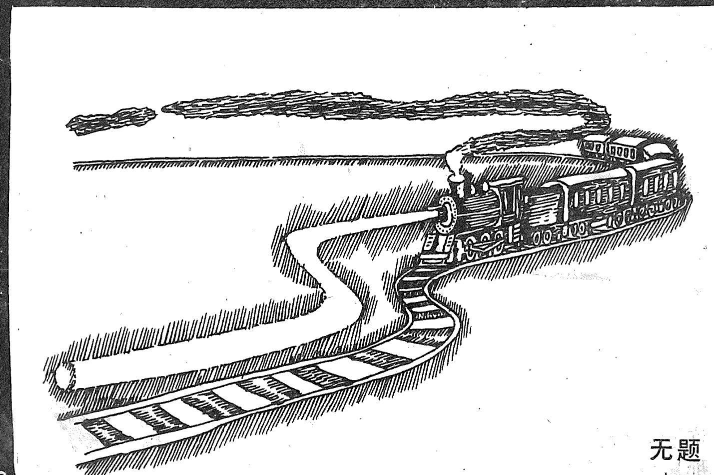


"车祸"就要发生

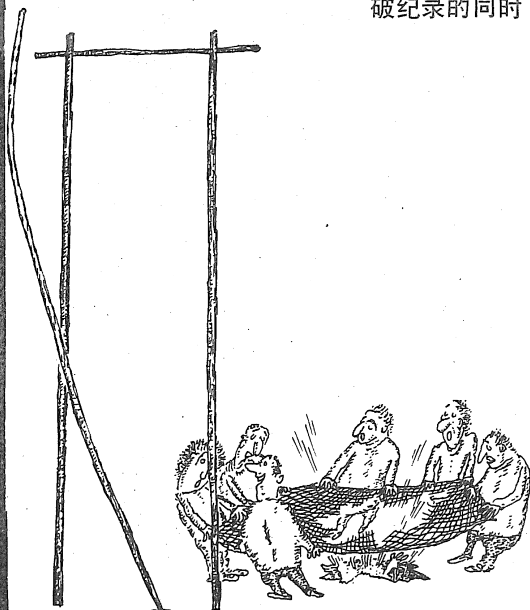


新型酒楼

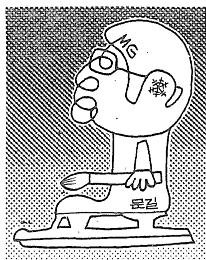

无题


无题

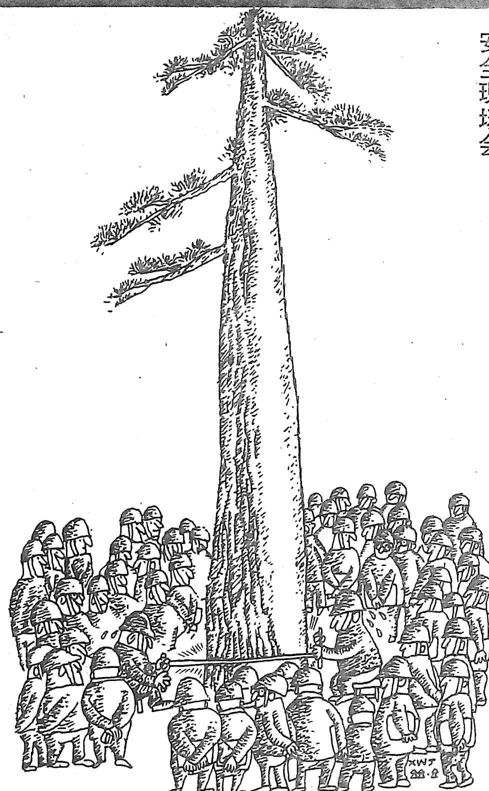

无题



破纪录的同时



许文吉(笔名：金燚)，地道的北大荒汉子。三十有余却尚未"而立"，总是坐不安生。不知何时画起了幽默画，时常在梦中笑醒，因此，人们认为我有精神病，敬而远之，我也习惯于在傻笑中过日子了。



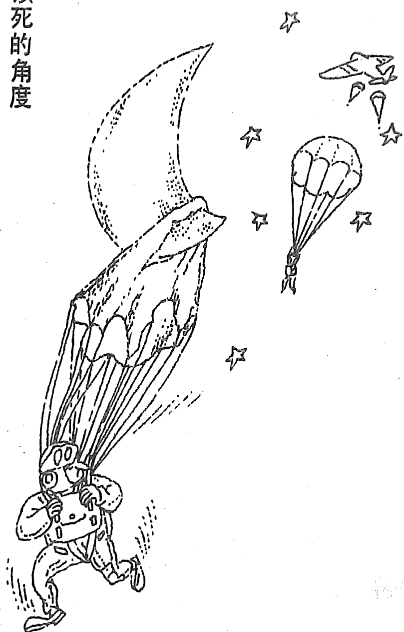
安全现场会



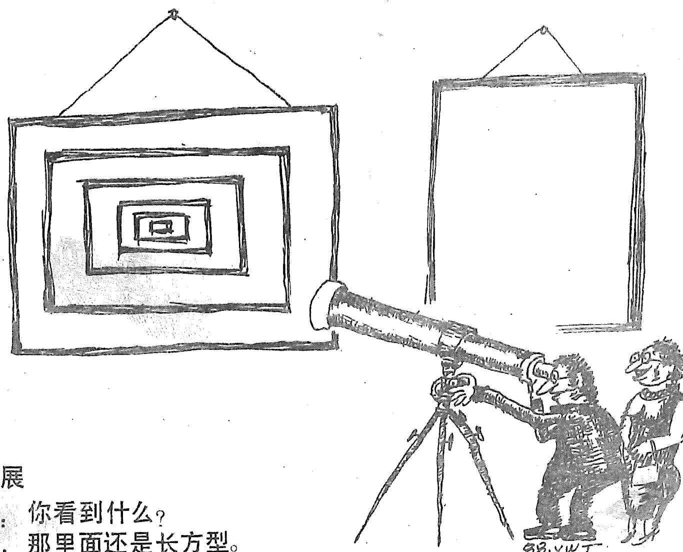
妻子：该死的，下班还不回家



无 题



该死的角度



看画展

妻子：你看到什么？

丈夫：那里面还是长方型。

『守株待兔』续篇

郭大光 编绘



1.树下，田夫正朦胧，一兔撞树而死。



2.田夫惊省，见一死兔大喜。连呼，"吾幸也，吾幸也！"



3.忙拾死兔，奔回家中。



4.至家，若有所悟，弃兔于地，泪如雨下连呼：『吾苦命也！』



5.其妻见曰：『今尔得一兔，尔有佐酒之肴，妾有下饭之汤，何不乐乎？』



6.田夫曰：『真妇人之见也！吾只得一兔，如得一虎，则吾何愁不发大财！』

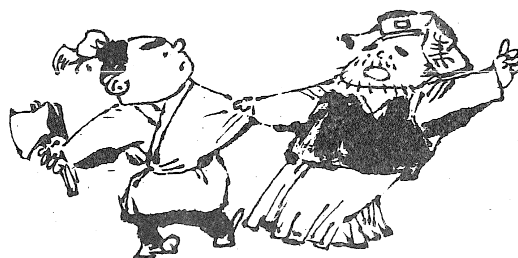
头尾之争

黄渝文 编绘





1.富人的狗咬了李四，被李四一斧砍死。



2.富人拉李四去打官司。





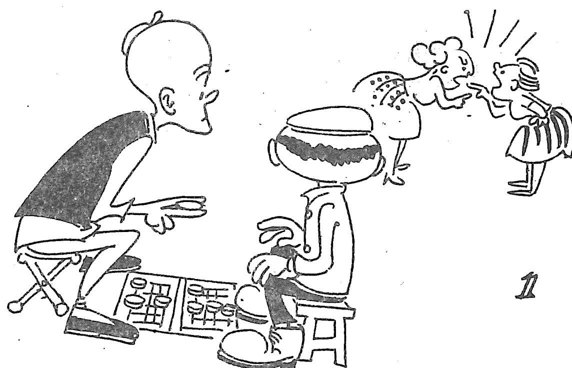
3."你为何打死他人之狗？""是它咬我，我伸出斧头它自己撞上了斧刃。"

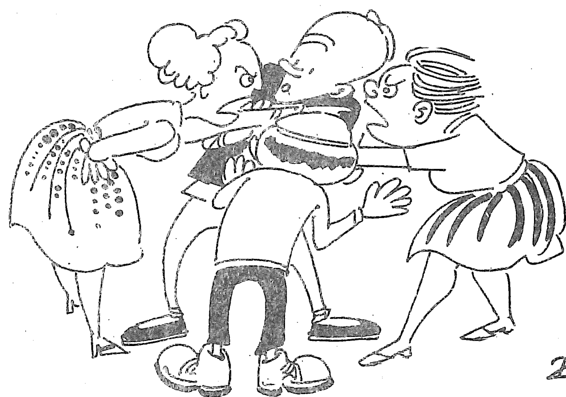


4."你为何不伸斧柄？""它若用尾巴咬我，我当然会用斧柄了。"

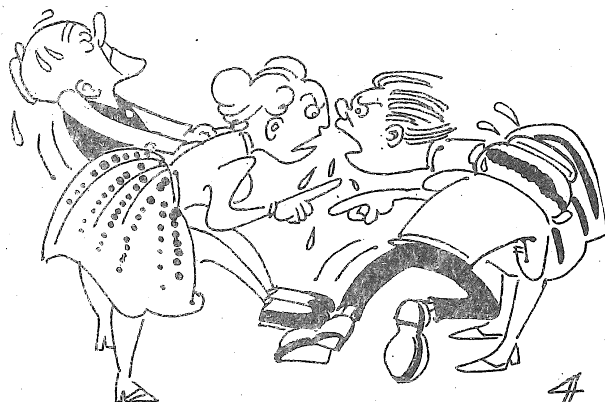
老哥俩

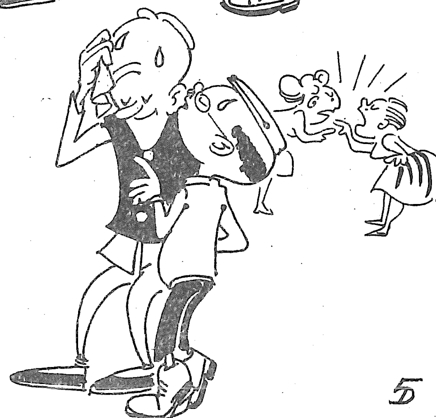
田恒玉 编绘

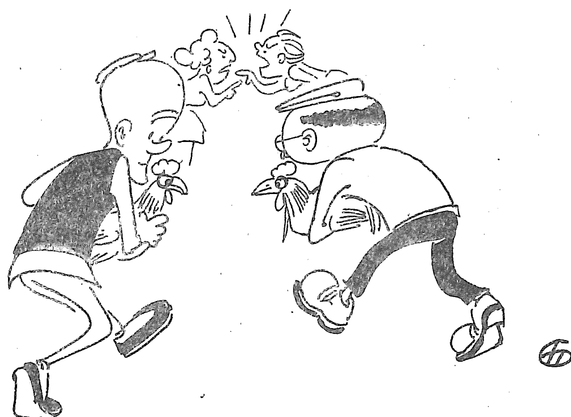

1

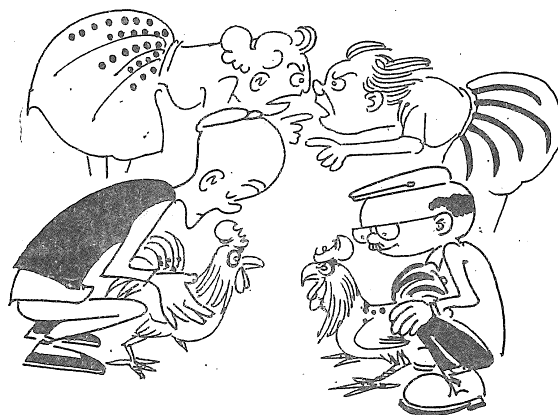

2


3


4


5


6


7


8


9

惧内协会（五）

三台编文
金戈绘画

得意忘形

"喂，我解放了，快来吧！"

领导们深知马工的妻子特爱清洁。

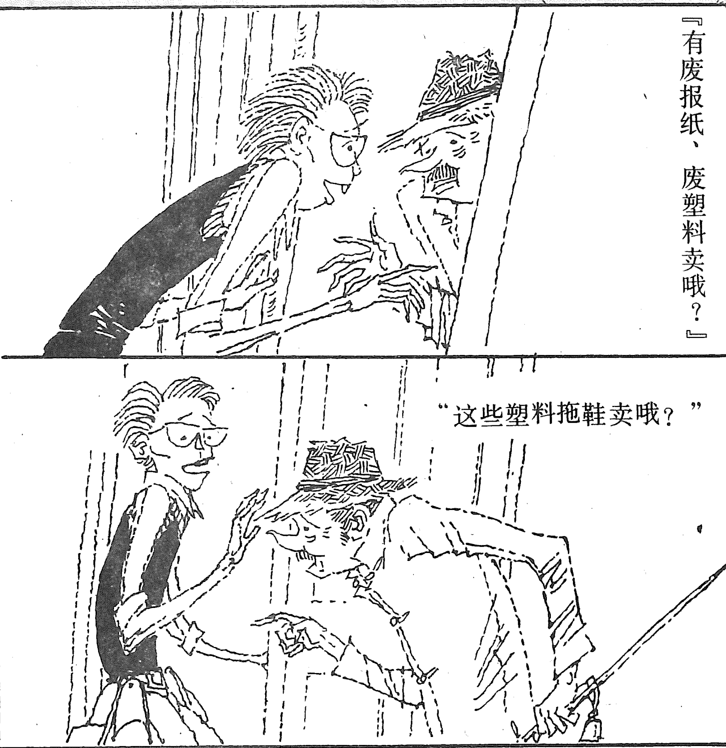
"不用脱鞋，我老婆出差了！"

马工拆去了用牛皮纸铺的"桥梁"。

"烟灰随便弹，不必介意。"

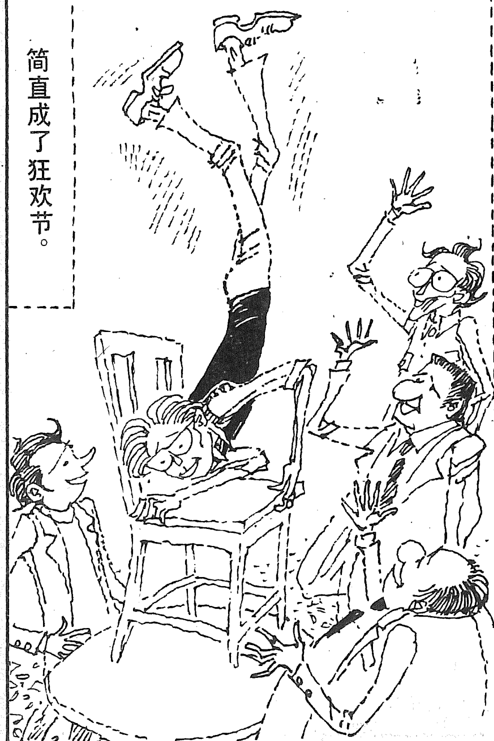
惧内协会的大丈夫们，今天都有了一种解放感。


突然，传来一阵敲门声。

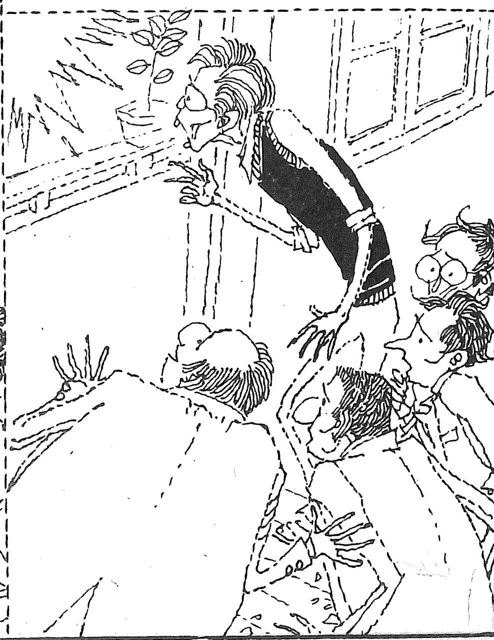

『有废报纸、废塑料卖哦？』
“这些塑料拖鞋卖哦？”

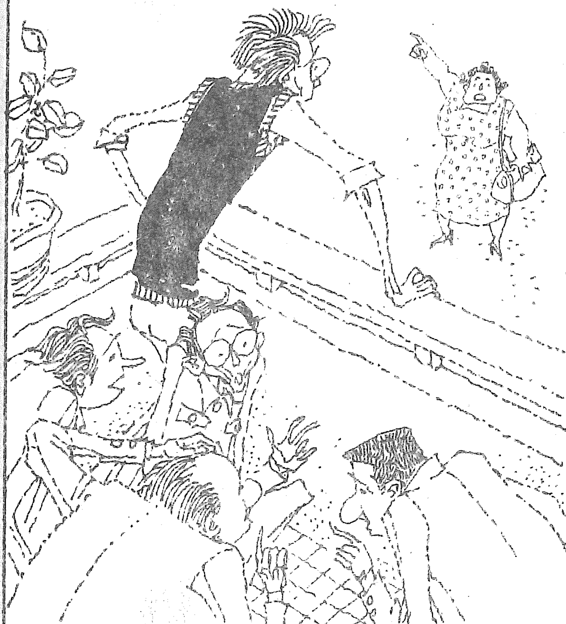

马工得意忘形，慨然应允。


“你为我们赢得了光荣！”
“你是英雄！”

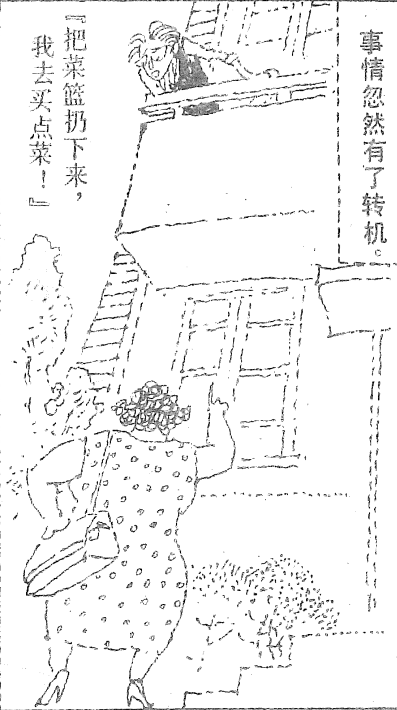

简直成了狂欢节。

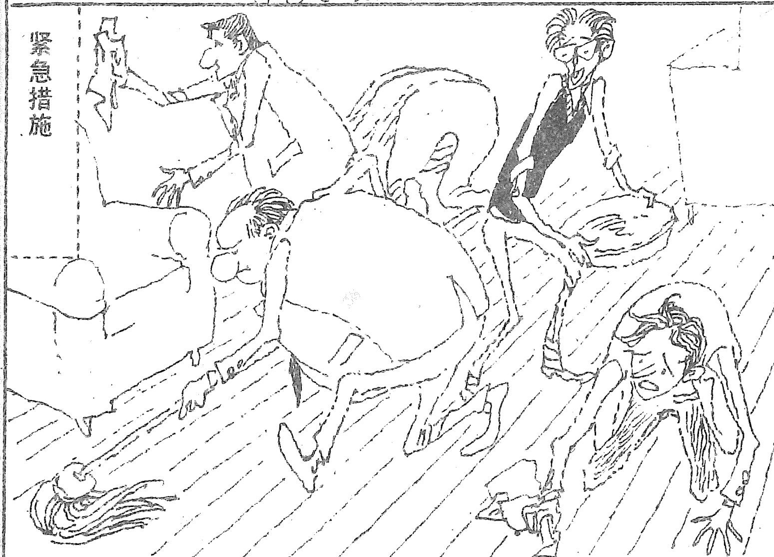

“这是大丈夫的足迹。”

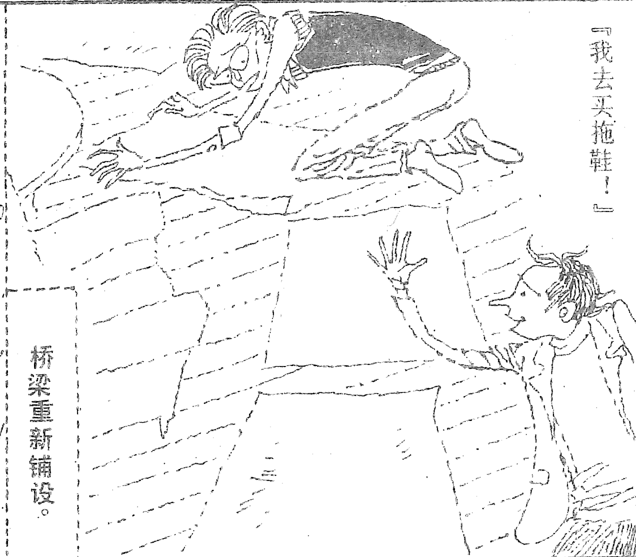

晴天劈雳，楼下突然传来马工妻子的叫声。

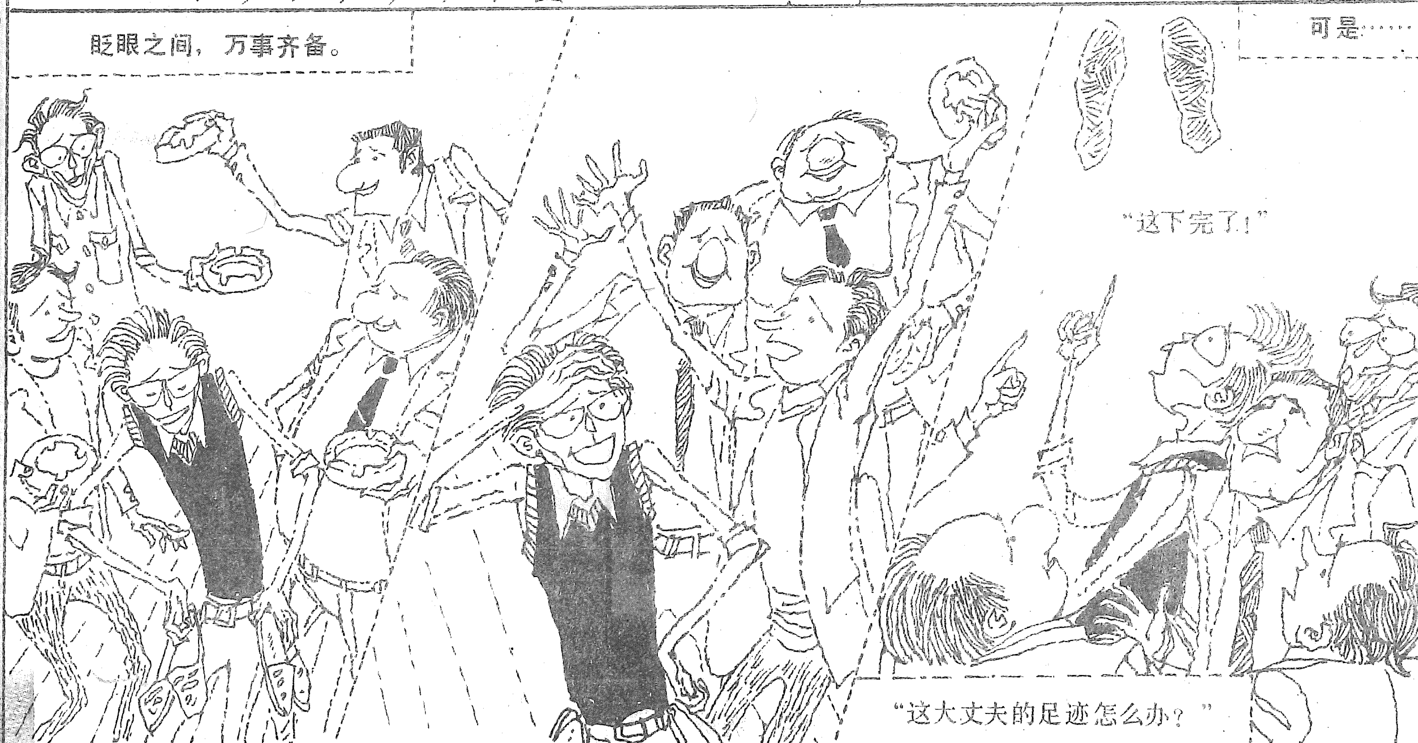

"我乘的那趟车误点，改乘明天的了！"


"天哪！"
"你可千万要顶住啊！"

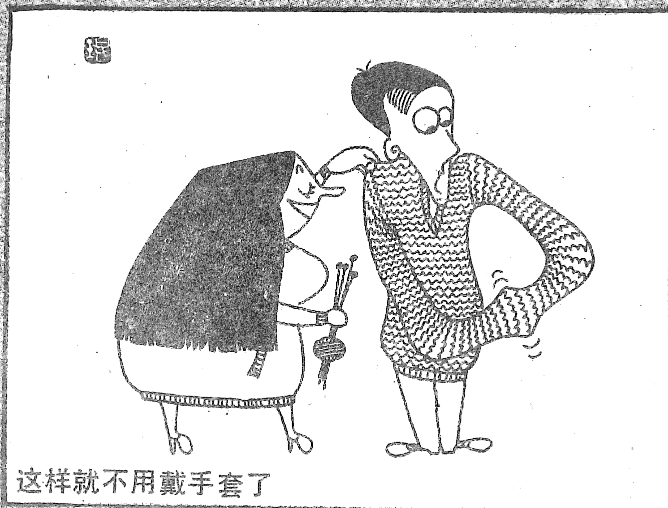

事情忽然有了转机。
『把菜篮扔下来，我去买点菜！』


紧急措施

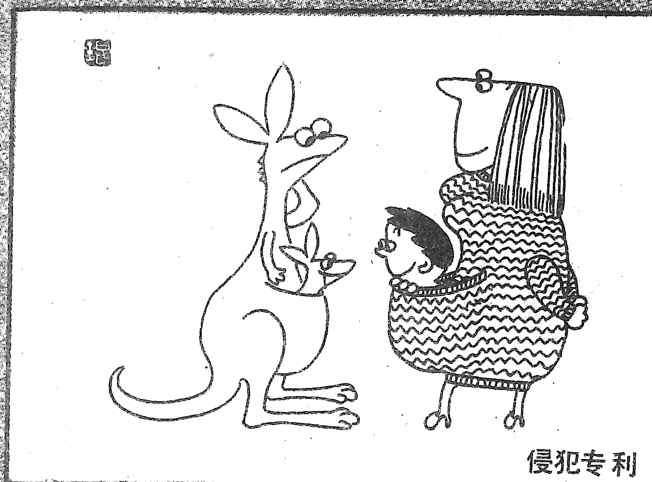

桥梁重新铺设。
『我去买拖鞋！』


眨眼之间，万事齐备。
可是……
"这下完了！"
"这大丈夫的足迹怎么办？"

编织



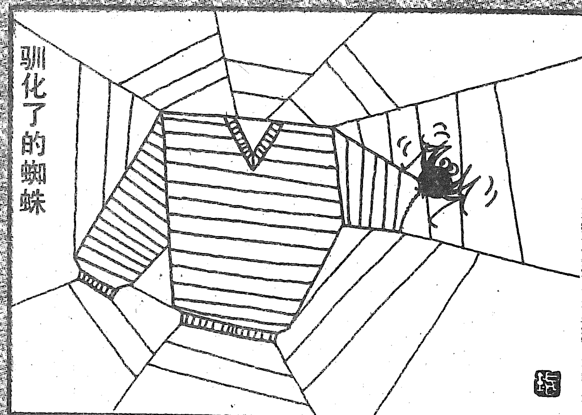
这样就不用戴手套了



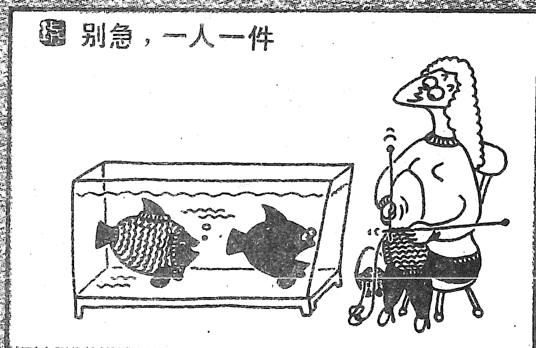
侵犯专利



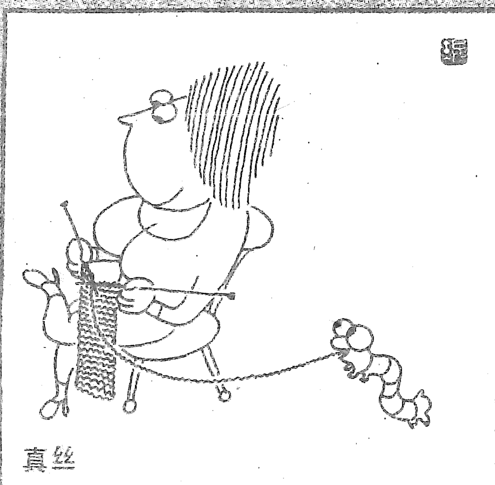
立体编织



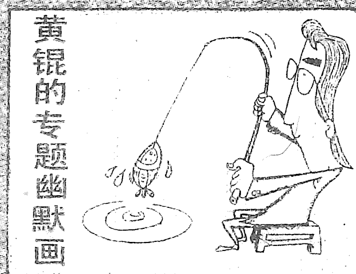
驯化了的蜘蛛



别急，一人一件



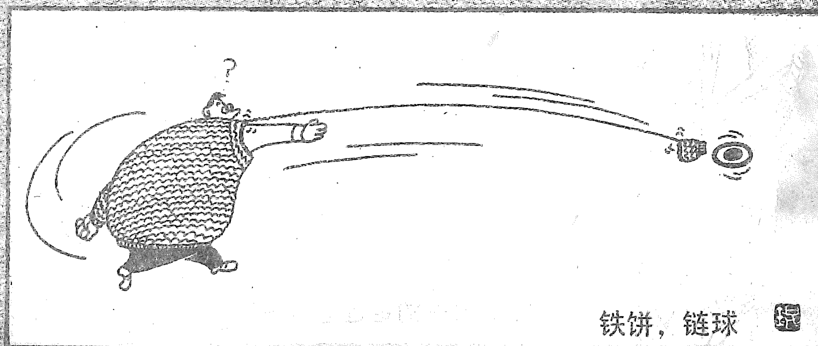
真丝



黄锟的专题幽默画

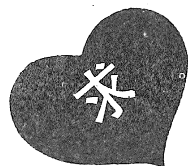


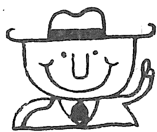
防冻鼻套

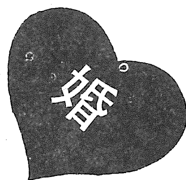


铁饼，链球

效率专家爸爸



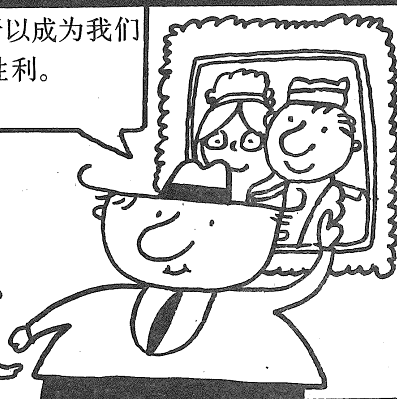




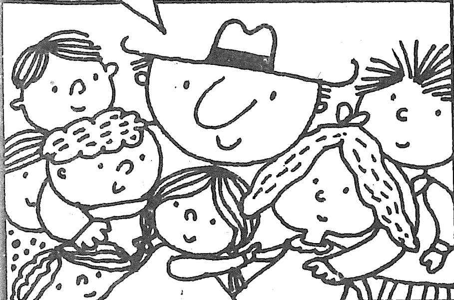
·邱强编绘·

爸爸常得意地说：妈妈之所以成为我们的妈妈，也是效率原则的胜利。





那是世界大战的年代，那时还没有你们。



就在美国宣布参战那天。



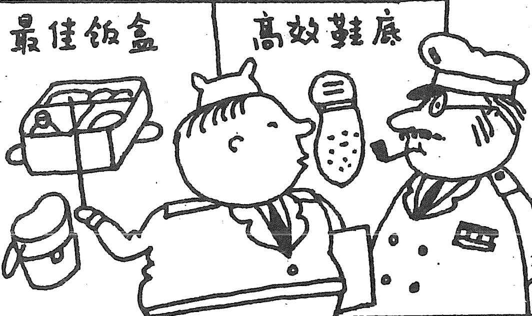
于是爸爸到作战部当了一名上尉。

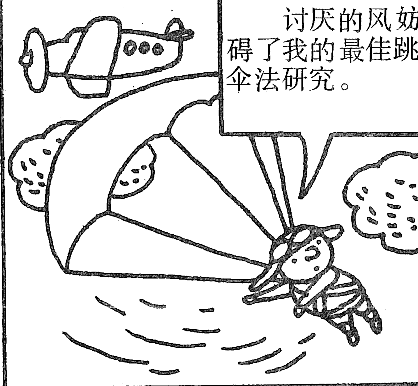


他的任务是研究自动武器的拆卸动作。



当然，爸爸还进行了一系列的各种效率研究。





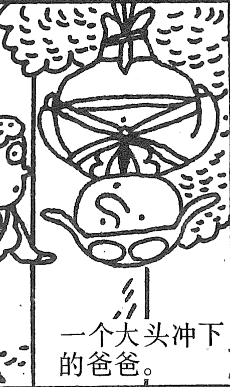
风把爸爸的降落伞挂在莫勒——就是我们妈妈家的树上时，他仍然保持着最标准的士兵



姿势和效率专家的头脑。

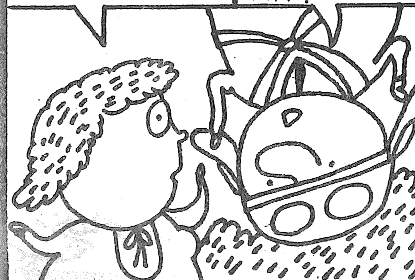
妈妈——当时还是莫勒小姐，初次见到的就是这样



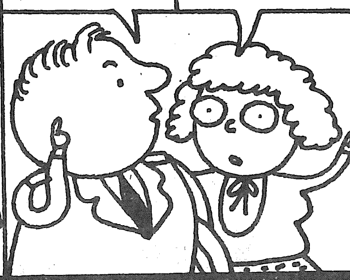


一个大头冲下的爸爸。



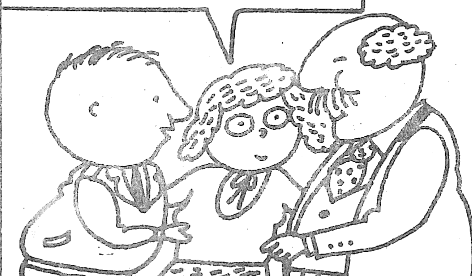


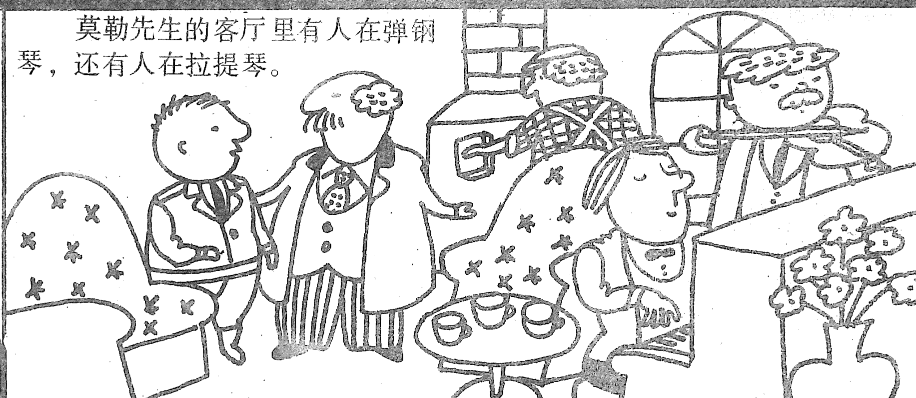
爸爸最后还是被那『最不讲效率』的方法，从树上救下来了。



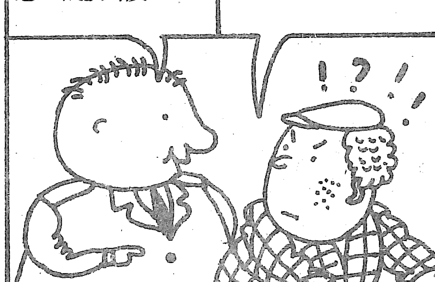
就是这场争论使爸爸决定娶妈妈，




这位是效率专家盖尔布雷斯上尉。这位是我的爸爸。

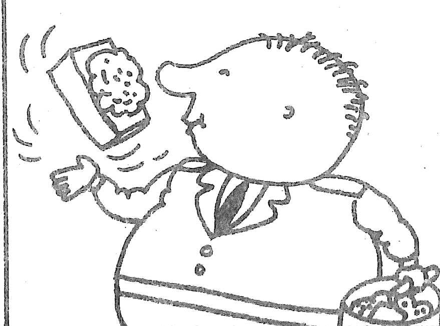

莫勒先生的客厅里有人在弹钢琴，还有人在拉提琴。

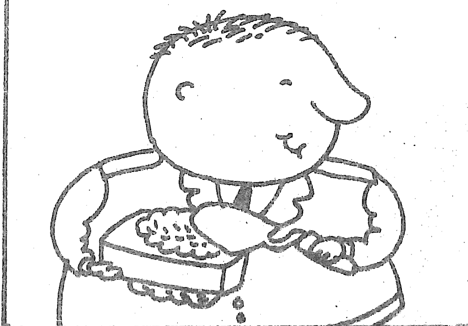

这个人砌砖的动作太慢了。

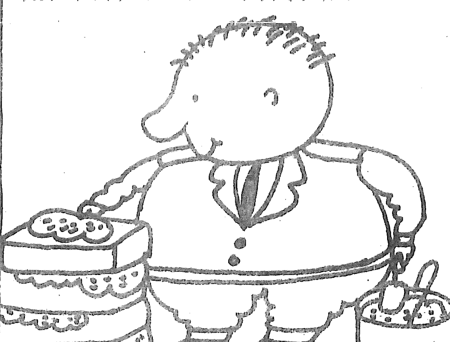

你做的是最简单的工作，可是你怎么这么慢呢？
你说我慢?!那你来试试看！
!?!!


我不会弹琴，也不会唱歌。也许这砌砖头正是我一显身手的机会。


爸爸略一思索，就撮起一块砖头，抹上灰浆。


然后灵巧地在空中一翻。


又在另一面抹上灰浆。

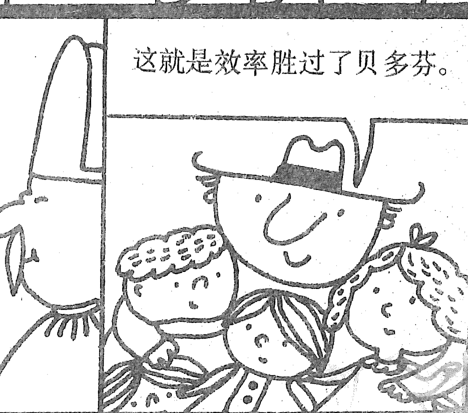

把两面都抹上灰浆的砖头砌上。


然后压上一块不抹灰浆的砖。


再将一块砖头两面抹灰浆，砌上。

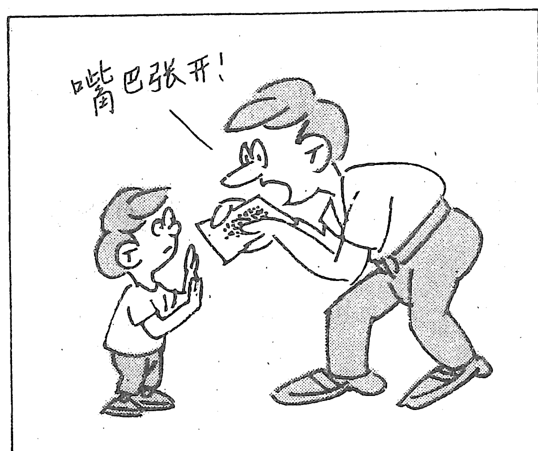

爸爸把砌砖速度提高了一倍。
这真富有创造精神！这才是我心目中的女婿。


于是爸爸就穿着军装和妈妈结婚了。


这就是效率胜过了贝多芬。



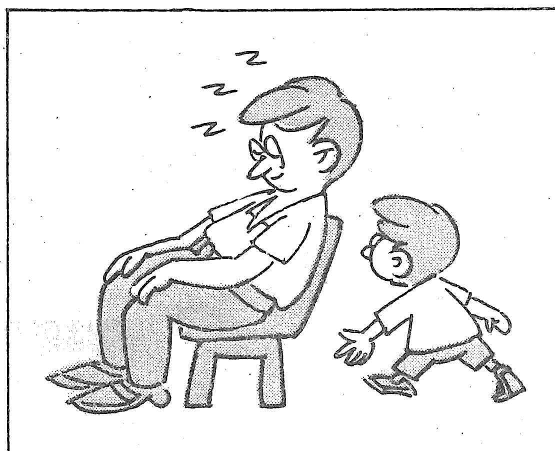




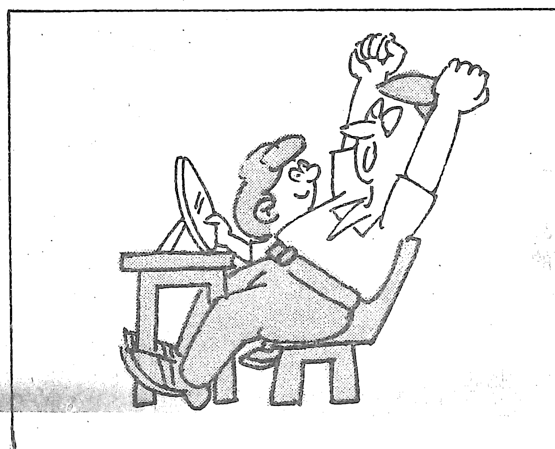


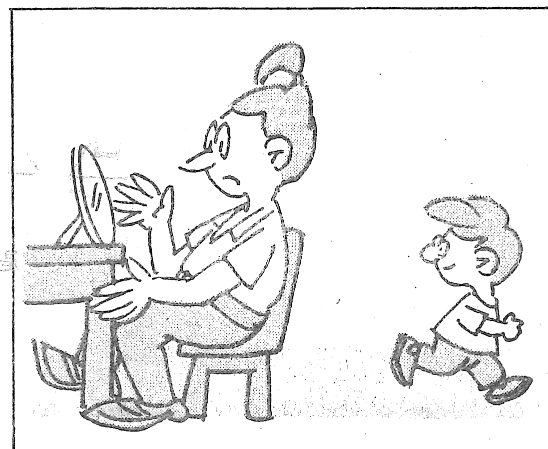
▲ 先做试验

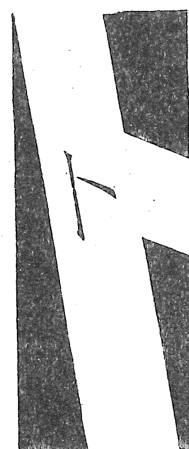
▼ 独角龙

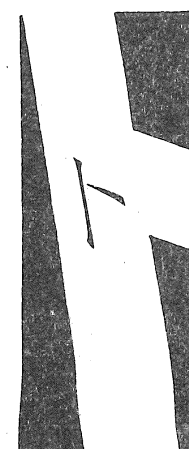




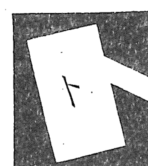


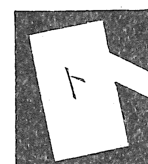


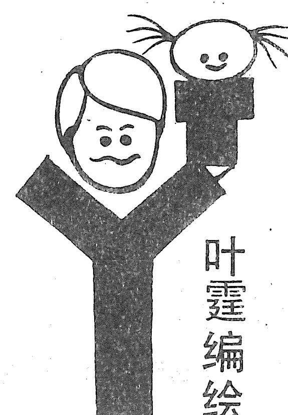




HE



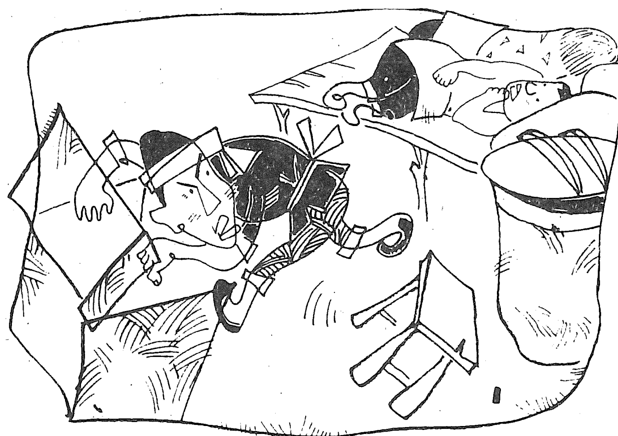




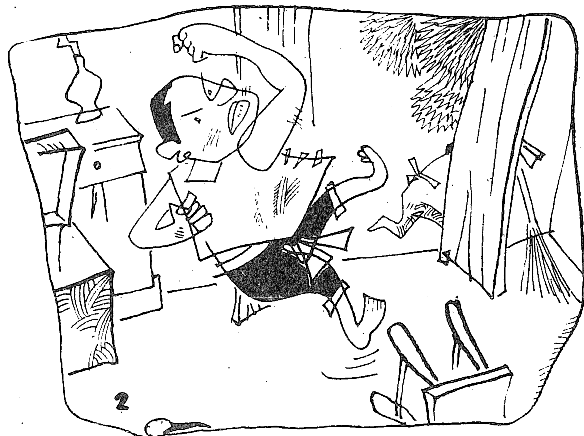
叶霆编绘



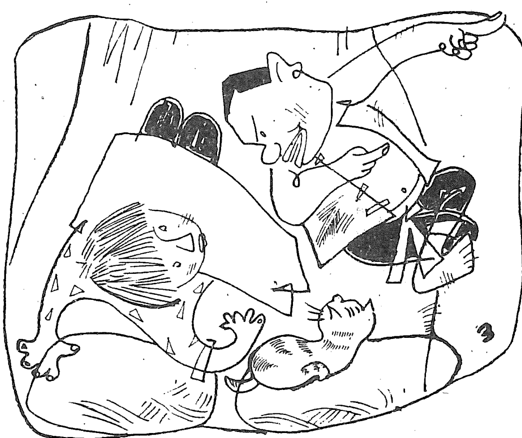
王斌礼　编绘



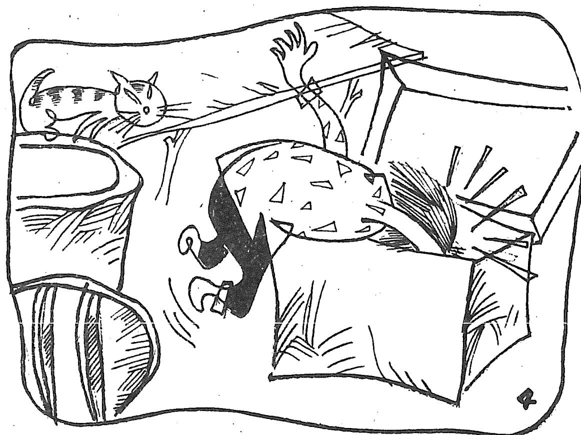
1 小偷破门而入，惊醒了王某。



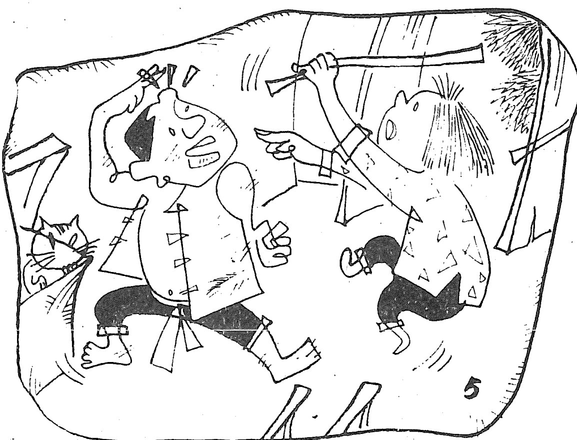
2 王某一个鲤鱼打挺下了床，摆出拳术架子，小偷夺路而逃。



3 王某叫醒妻子，说：『一个拳术架子，就撵走了小偷！』



4 妻子赶紧看那箱子，箱子里的钱已被小偷盗走，妻子气得抓起木棍就朝王某打去。



5 王某想摆出拳术架子招架，可头上已挨了几棍。王某怒道：『我的拳术架子还未摆好，你就动手打了』。

熄灯吃瓜

许文吉　编绘



1. 一天晚上，有个人买了三只西瓜。



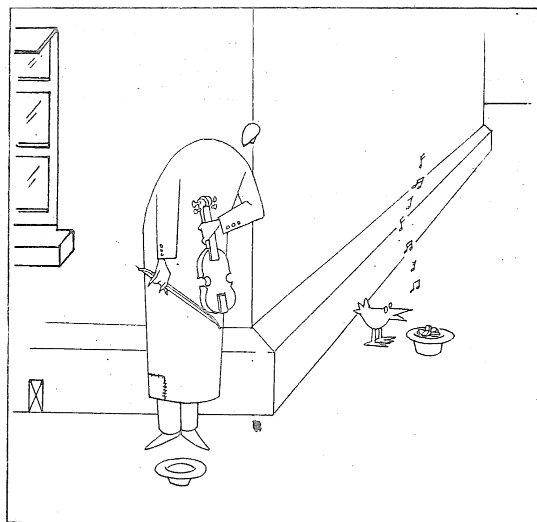
2. 切开一只西瓜，一看是坏的，只好扔掉。

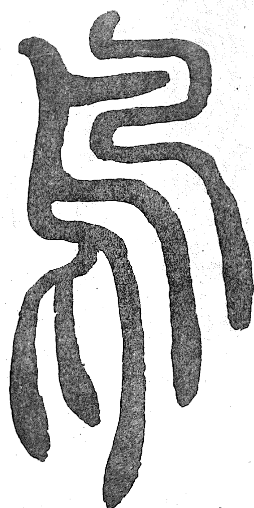


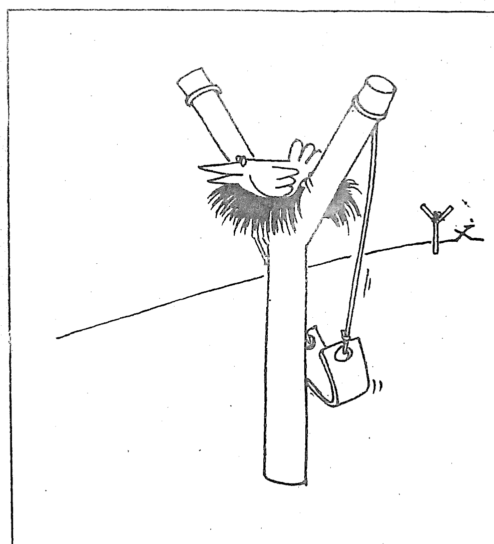
3. 切开第二只，仍是坏的，也只好扔掉。

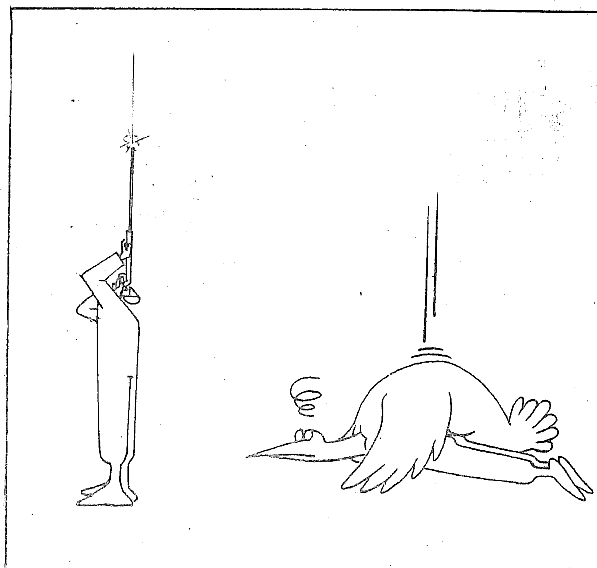


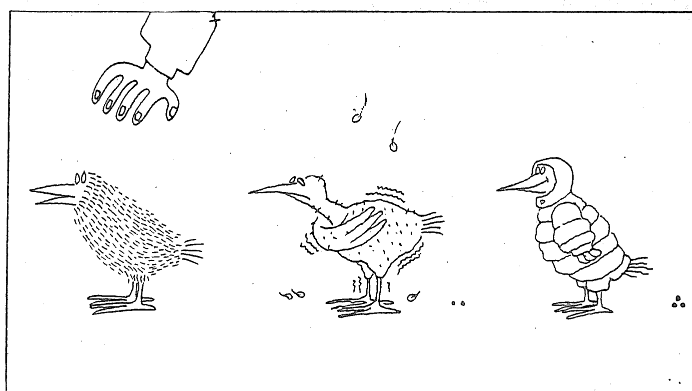
4. 他很生气，灭了灯把第三只瓜吃了。

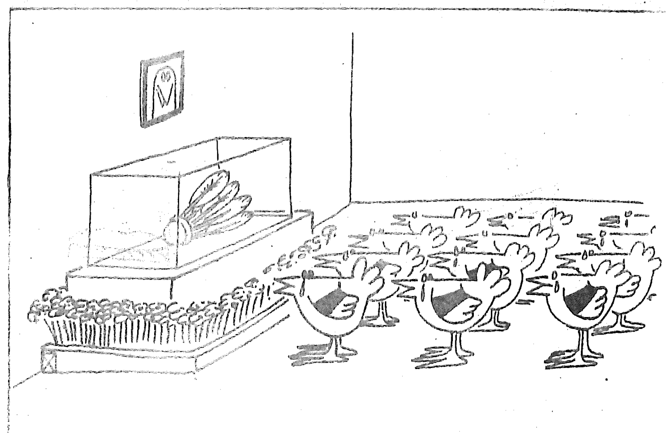


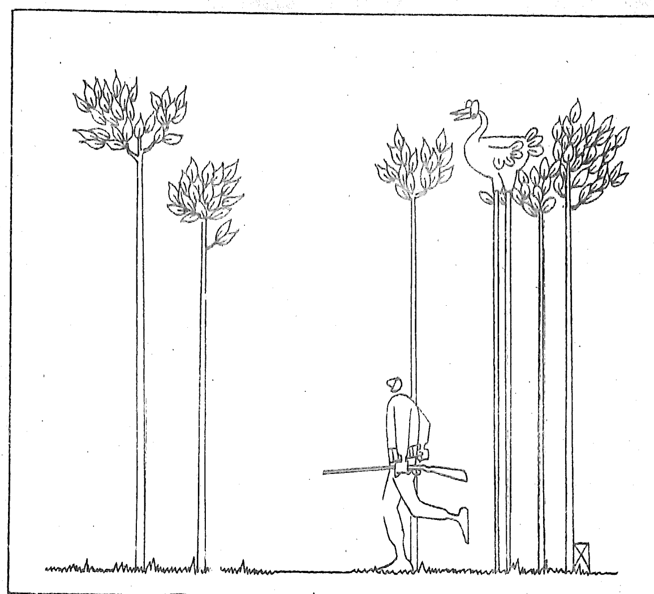


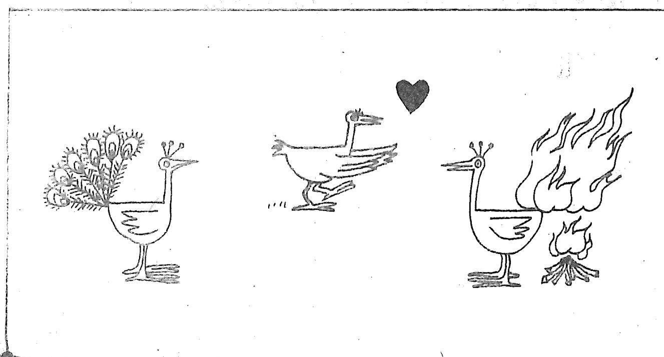












徐骏（1966——?）身高1.77米（穿旅游鞋）。体重69.5公斤（包括汗衫、牛仔裤、鞋袜、香烟、打火机、钥匙、纪念章……）。

现任饭店侍者。只求与众不同，我爱梵高！



养鸟迷

养鸟迷

养鸟迷

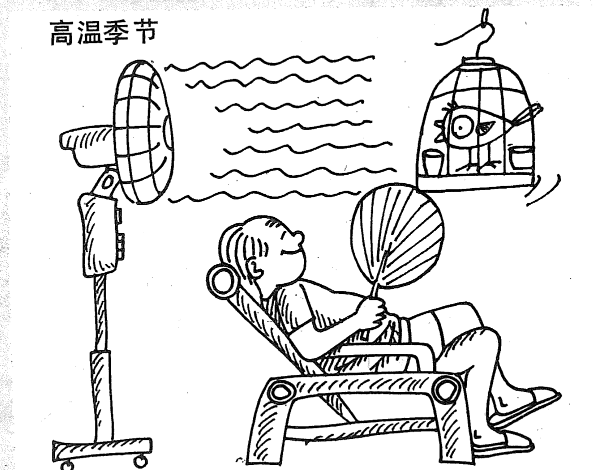
养鸟迷



小中见大



全家合影



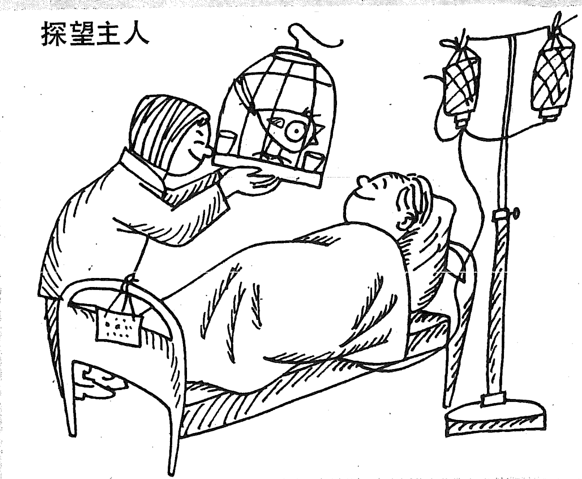
高温季节



杀鸡惊鸟



出差之前



探望主人

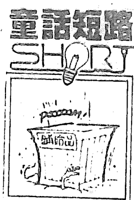


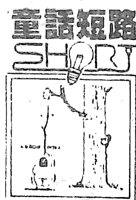
顾此失彼

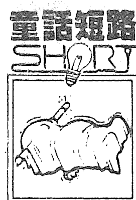


沉痛哀悼

俞志达 编绘

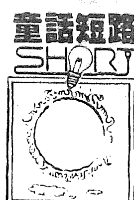












·童話短路·

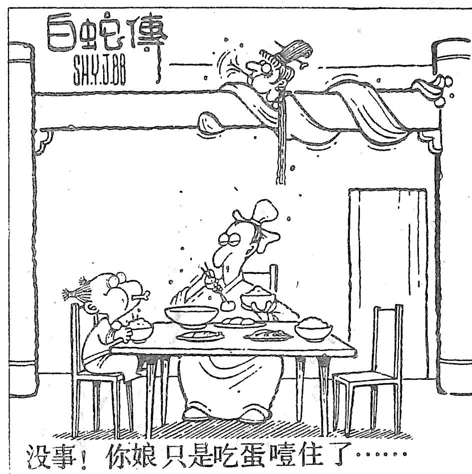
·萧言中

封神榜中将哪吒形容成一绝顶聪明的神童，其实未必，不然哪吒怎会没察觉二郎神有三只眼呢？所以说哪吒不是很笨。



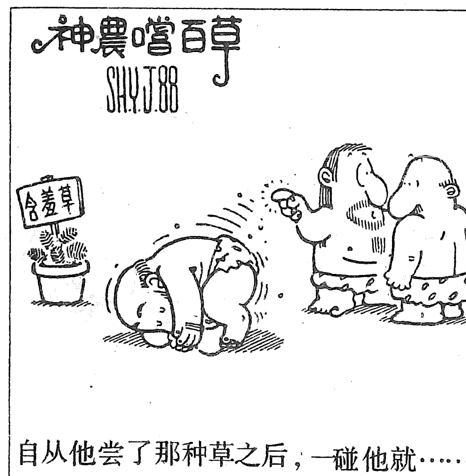
每次和他玩捉迷藏，老有种被骗的感觉……

白素贞本是一条白蛇，因偷吃西王母的蟠桃而变成人身，藉风雨与许仙结为夫妻，生下一子。偶而也会故态萌发，爬到屋梁上吐信。许仙早已司空见惯，倒是儿子……



没事！你娘只是吃蛋噎住了……

传说中神农氏种五谷，尝百草，制百药，嘉惠后世子孙无穷，可是在试验过程中，你能肯定他没有这种经验吗？——



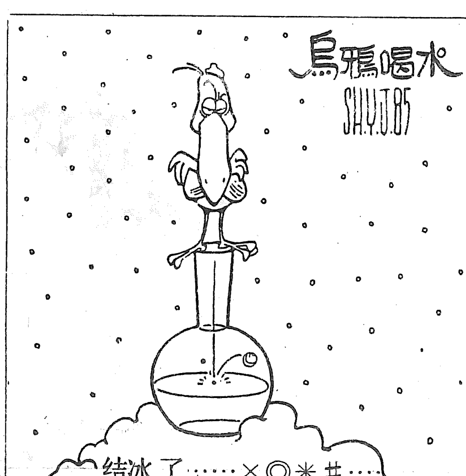
自从他尝了那种草之后，一碰他就……

『精忠报国』是岳母在岳飞背上刻的警句，时时提醒岳飞奋力救国。然而，等岳飞真正去军营报到之后，却被元帅给赶了回来……



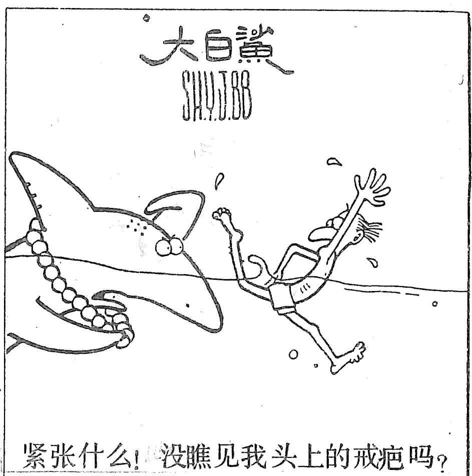
娘！为什么开这种玩笑！？

传说中，这只站在水瓶上的乌鸦智商很高，它口渴想喝水，但水很浅，它就用石头一个一个投进去，水就慢慢升高。然而，这个方法并不是任何时候都畅行无阻的。

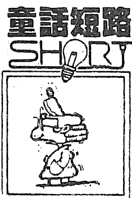


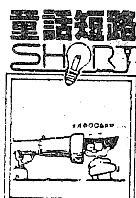
结冰了……×◎＊＃……

话说大白鲨在食人无数后，一天突然顿悟，『放下屠刀，立地成佛』。但海边的游客似乎都还不知道——



紧张什么！没瞧见我头上的戒疤吗？

童話短路 SHORT 

童話短路 SHORT 

童話短路 SHORT 

童話短路 SHORT 

童話短路 SHORT 

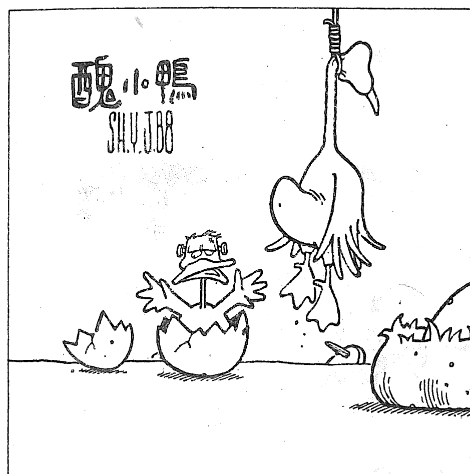
童話短路 SHORT 

童話短路



上回，神箭手威廉泰尔射中儿子头顶上的苹果。这回他要重现一下绝技。结果他射中了更多的苹果，除了头顶上的那个。

丑小鸭的长相实在令人意外得不得了。连鸭妈妈都觉得很没面子，就来个眼不见为净，丑小鸭只得一脸无辜的愣在那里喃喃自语的说——我很丑，可是我很温柔……





后母嫉妒白雪公主的美丽，化装为老妇，卖涂了毒药的苹果给白雪公主吃，白雪公主吃了一口就昏迷了，按照剧情发展，白马王子来了，要吻醒白雪公主，岂料七个小矮人……

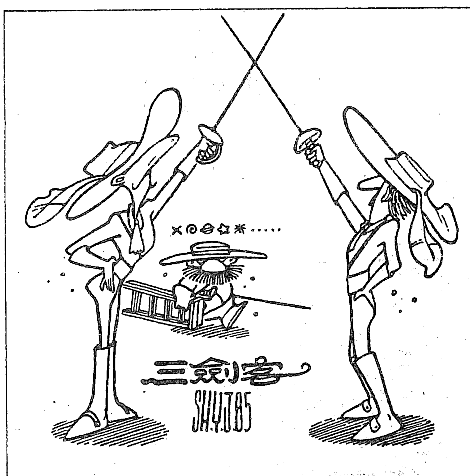
自从『国王的新衣』公开向全国人民展示后，引起了热烈的回响，于是这位『英明』的君主心想『独乐乐不如众乐乐』





邱比特只要看到恋爱中的男女，总会忍不住地要助他们『一箭之力』。但这回他似乎碰到个玩心比他还重的男子。

行侠仗义的三剑客最近有改组吗？那位为自己的身高发火，搬梯子来垫脚的人是新加入的成员吗？



哈哈镜中的维纳斯

崔宁 傅颖 思聪 辑
伟健 绘

C成结发方悟是冤家

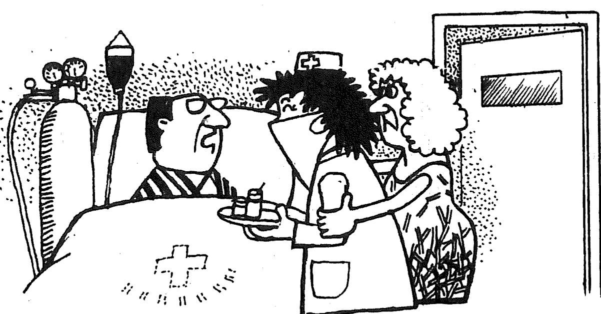




妻子：虽说天快亮了，你到底还是回来了，大概还是家里好？
丈夫：不完全是，只不过家里是唯一还开着门的地方。←

丈夫：为什么同一个菜你给我吃了整整一个星期？
妻子：烹调书上说这道菜是给12个人吃的。↓

又是這個菜!!



两个久未见面的女友相遇。
——看你脸色不好，是病了吗？
——没有，只是我丈夫病了，我得日夜守着他。
——难道没有护士看守他？
——正因为有护士，我才得日夜守着。



搬行李的工人推着一车行李，跟在一对夫妇后面走向机场的登机口。丈夫看了看那一大车行李对妻子说：
『我没把钢琴带来吧？』
『你开什么玩笑？』
『不是开玩笑，我把机票放在钢琴上了。』←



丈夫：亲爱的，今天我得到了世界上最珍贵的礼物，你猜猜是什么？
妻子：一瓶威士忌。←

妻子：亲爱的，医生建议我去旅行，我们到哪儿去呢？
丈夫：去找另一个医生。→



大雨倾盆。一个年轻女士冒雨给她的小汽车换轮胎。一位绅士停车帮她换好了轮胎。
『好啦，』他说，『我们可以把把千斤顶拿开了。』
『请您轻一些，我丈夫在车里睡觉呢。』



——汉斯，足球对你来说比妻子还重要，我怎么能再跟你生活下去呢？
——你放心，亲爱的，我爱你还胜过水球和射箭呢。

丈夫对妻子说：
你每天都责备我喝酒，可当我卖了空酒瓶给你买水貂皮大衣时，你就一句话也不说了。

——你的脸色很不好。
——是啊，夜里稍有一点动静，我老婆就惊叫起来，总以为贼来了。
——小偷行窃是不会出声的。
——我也对她这么说，可是从此以后夜里她听不到声音时就把我叫醒。↓

——爸爸，什么是名誉职位？
——比如你妈妈说我是一家之主。

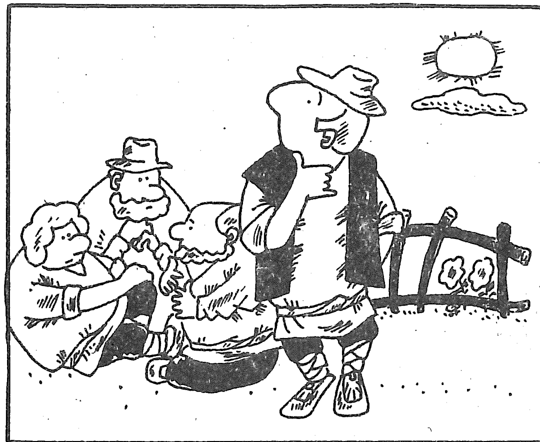
妻子从丈夫酒杯里呷了一口白兰地，皱着眉说：“难喝死了！”
丈夫说：“可不是吗，可往日你还唠唠叨叨，说我喝酒是享受呢！”↑

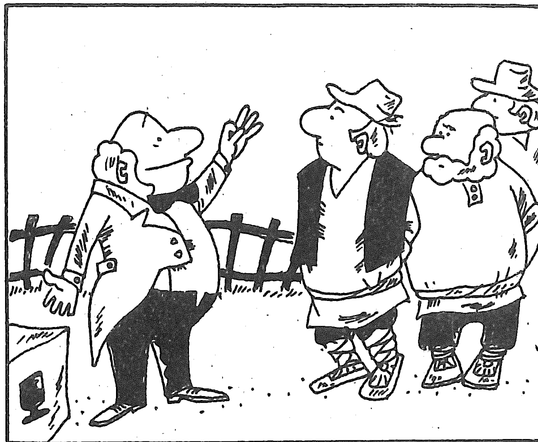
乔治：你总是一张口就说蠢话，你能不能闭上嘴，数到10再说话。
玛丽：行，亲爱的。
第二天早上。
玛丽：1……7、8、9、10，乔治，洗澡间的水已经满到客厅里了。↓

——卡佳，你体验到妻子的威力了吧！
——太可怕了，不能抽烟、喝酒，还要挨骂。
——那可太苦闷了。
——苦闷也是被她禁止的。

至理名言

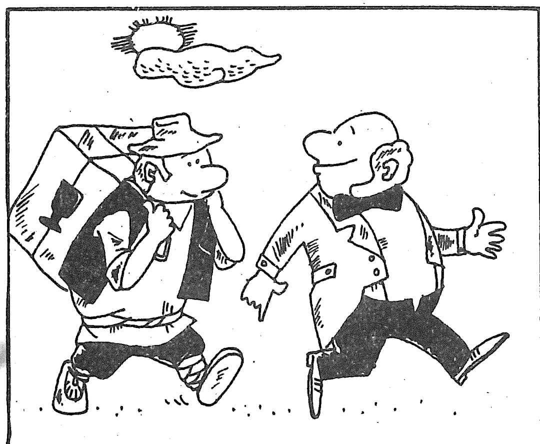
丁　森　改编
马建成　绘画

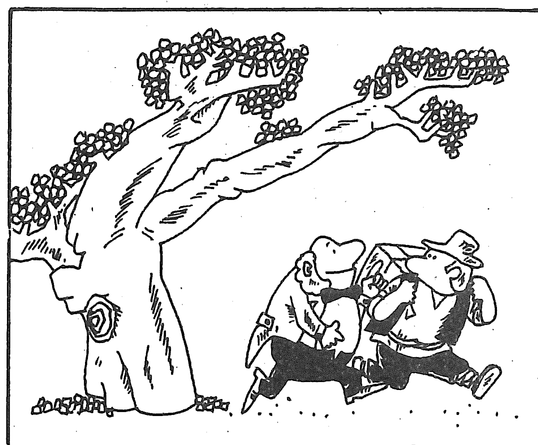




1.有个青年想挣点钱养家。

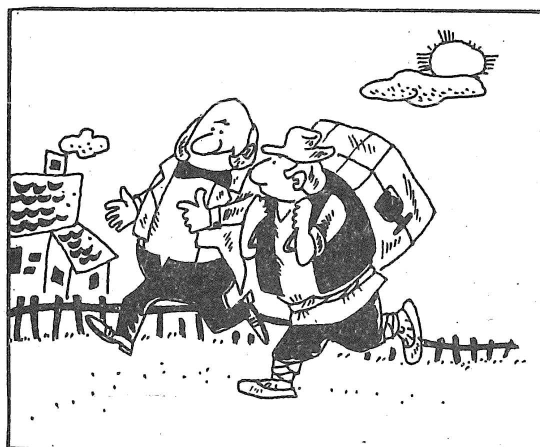
2.一个富人走过来，喊道："哪位替我把这箱细瓷器背回去，我给他三句至理名言。"

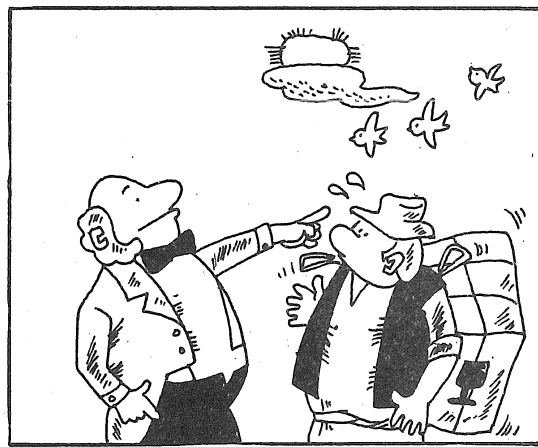




3.青年想：钱哪里挣不到，至理名言却不容易听到。

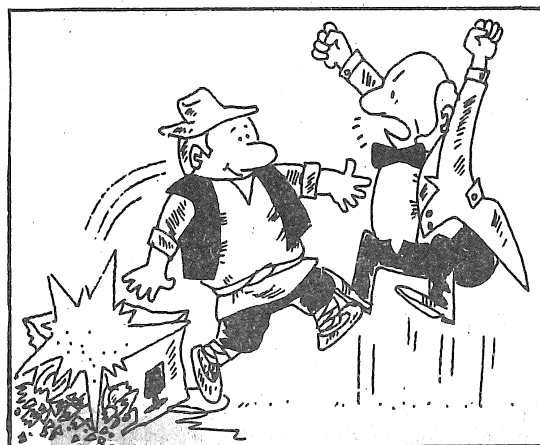
4.走着走着，富人说："你听着！第一句名言：要是有人对你说：肚子饿着比饱着好，你可绝对别相信呀！"

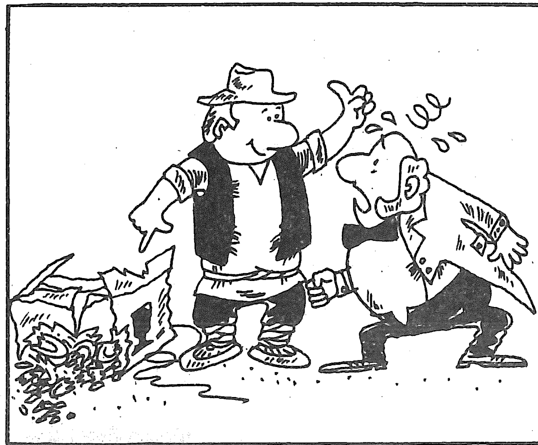




5.青年人又问他第二句。富人接着说："要是有人对你说：徒步走路比骑马强，你可千万别相信呀！"

6.青年人又问第三句。富人说，"要是有人对你说，世界上还有比你傻的短工，你可怎么也别相信呀！"

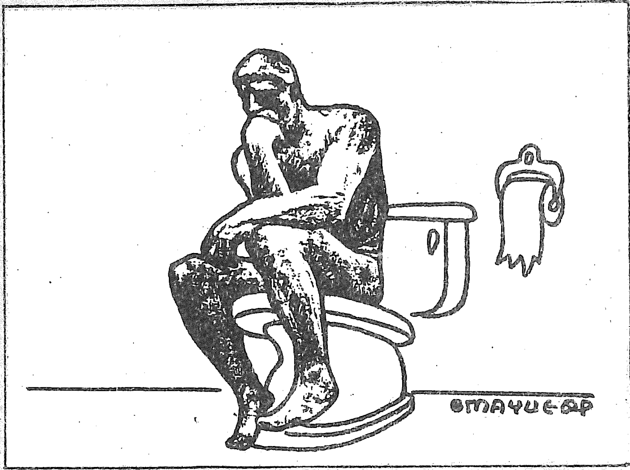


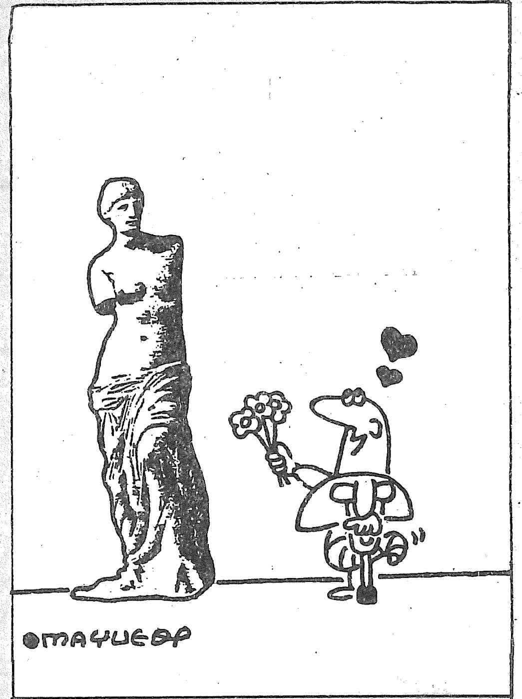


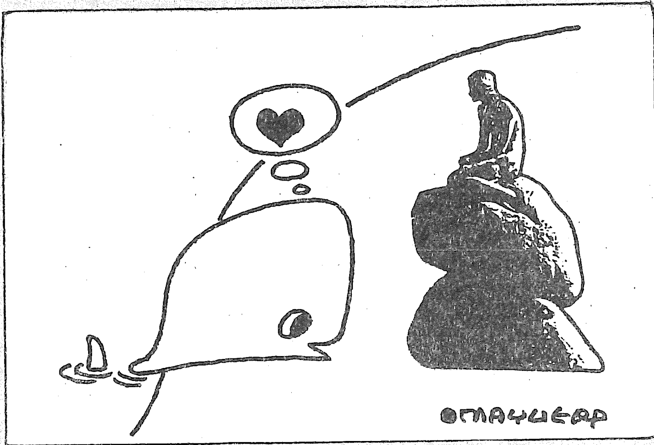
7.青年人听完第三句话，猛然松了手，"框啷铛"一阵响，箱子摔在地上。富人气得一蹦多高。

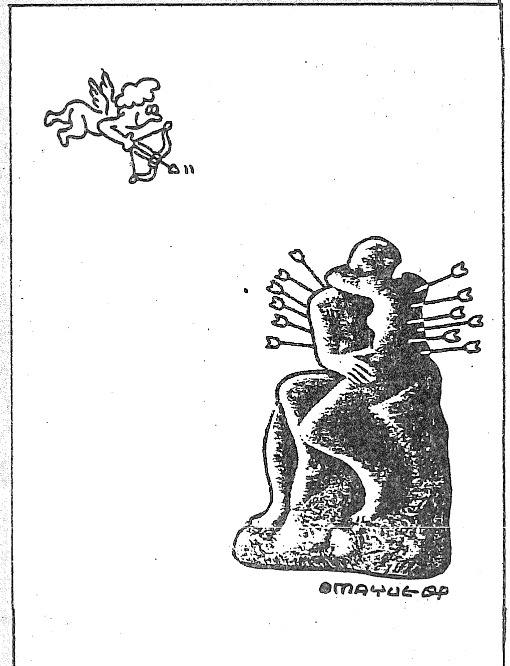
8.青年人学着富人的样子说："要是有人对你说：箱子里的细瓷器没有摔碎，你可决不要相信啊！"

雕塑



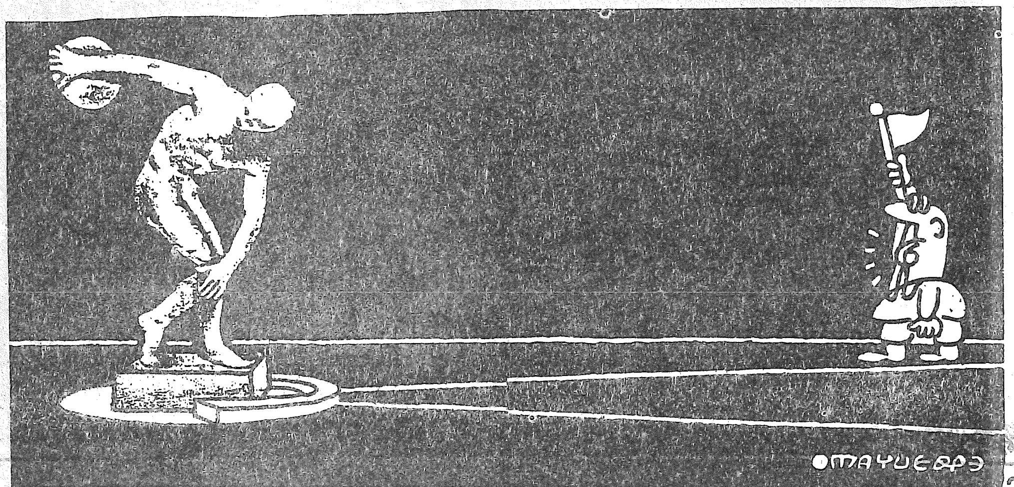








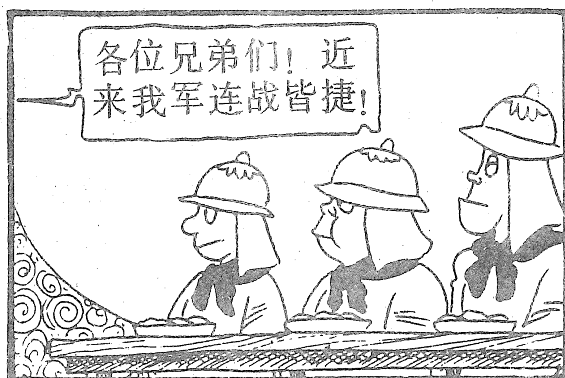




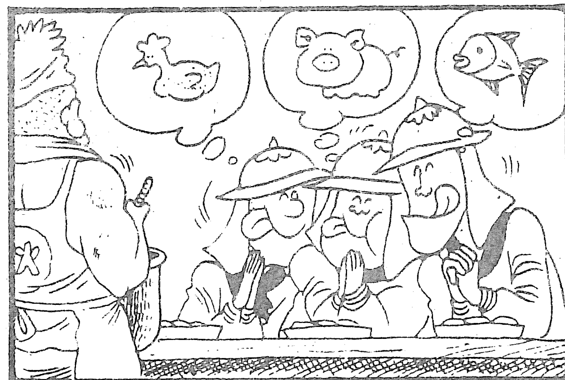
快樂營

·敖幼祥

名符其实









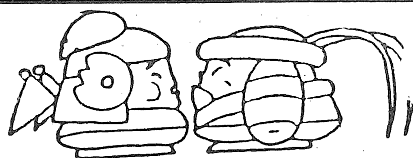
小心有诈









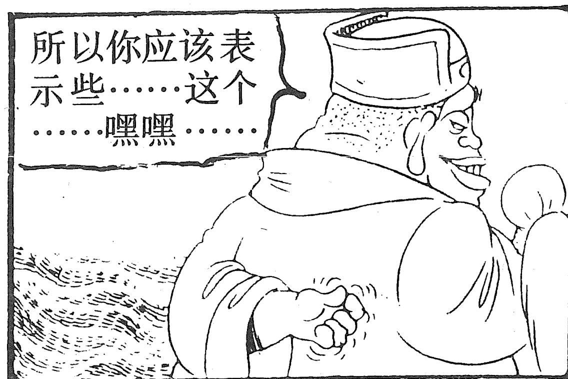


装聋作哑

居心叵测


本座乃钦差大臣！

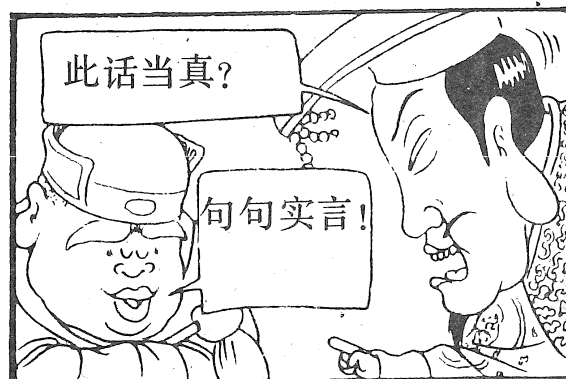

只要我在皇上面前美言几句，保你高官厚爵。

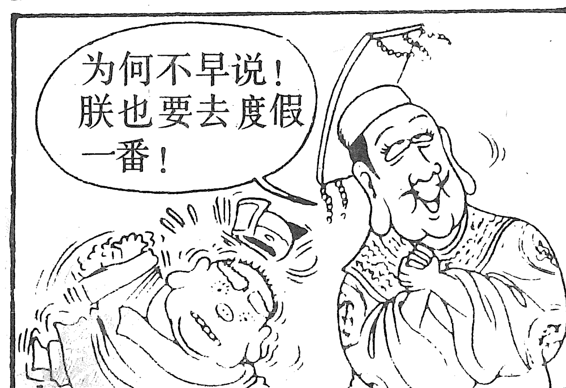

所以你应该表示些……这个……嘿嘿……

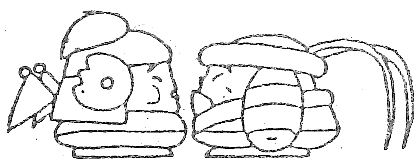

大人背上痒痒吗？
我帮你挠挠！


启禀皇上，包将军镇守关外，生活奢侈。


营里酒池肉林，简直比宫里还铺张！


此话当真？
句句实言！


为何不早说！朕也要去度假一番！



正中下怀


你真的不肯停战吗？
当然！


要知道你的老婆已成为我的人质！
真的？


嘿嘿……
好，我什么都听你的！

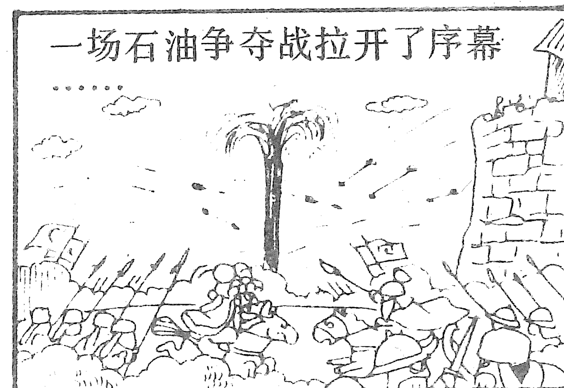

啊
只求你不要把她放回来！

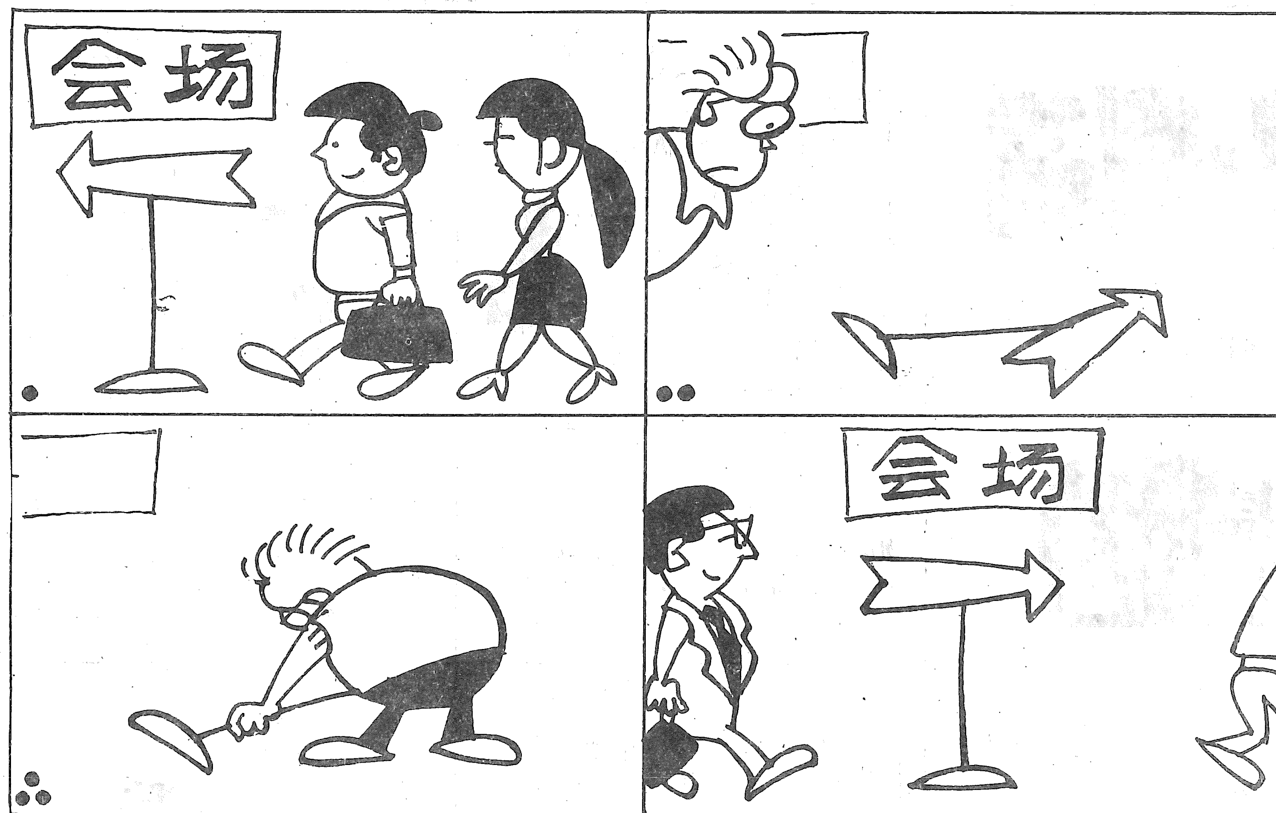
欲罢不能

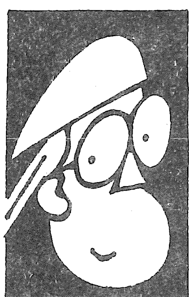

经过漫长的争议，和谈终于达成。


双方挖深壕为界，暂时休兵。


不料——
哇！挖到石油啦！

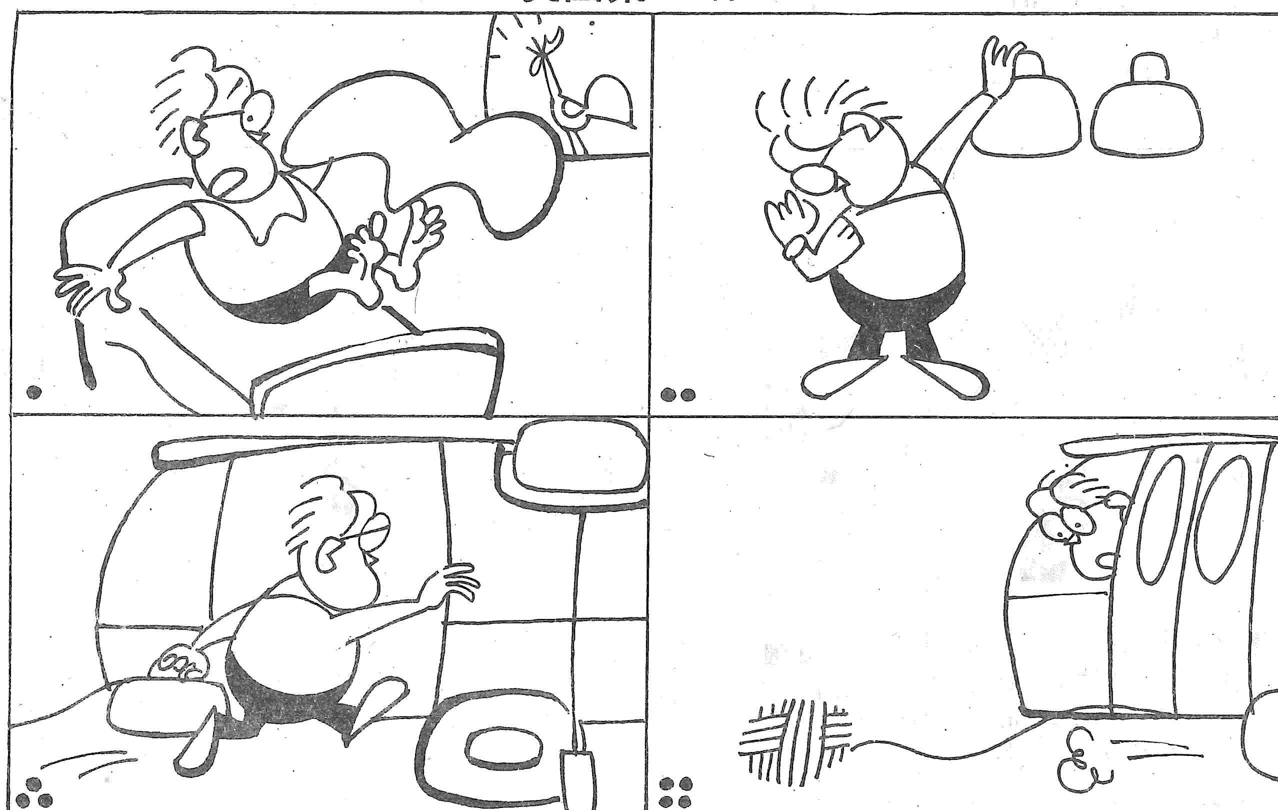

一场石油争夺战拉开了序幕……





糊涂先生

吴国梁　编绘

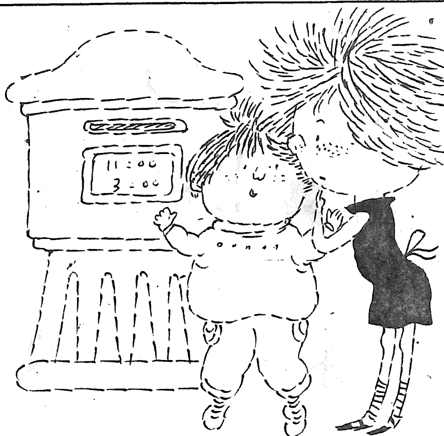


小贝蒂

方方 编文

王晓明 绘画

写给自己的信



1. "贝蒂,"汤姆说,"今天我给奶奶写了一封信，我准能很快收到回信!"贝蒂听了很羡慕。



2. "我连一封信也没收到过，这太倒霉了！就算我没有奶奶给我写信，可我可以自己给自己写一封呀!"贝蒂决定了。



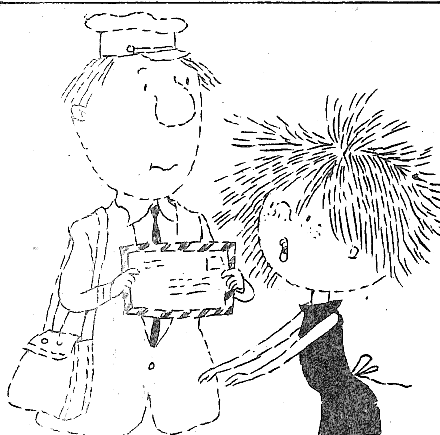
3. "汤姆，你在信上写些什么?"贝蒂问。"这个嘛，我先问奶奶好，接着告诉她我很好，还谈谈天气什么的，我还说今天我打死了一只老鼠……"



4. 贝蒂终于写好了信，她小心地在信封上写道:"××街××号贝蒂收" 并贴上了邮票。



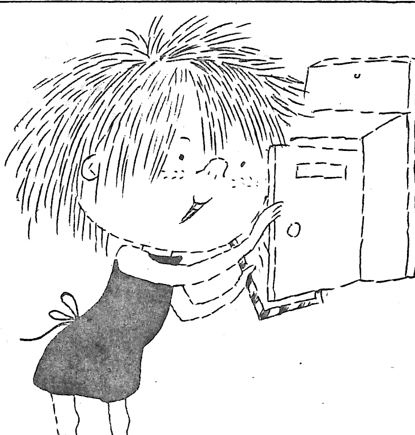
5. 恰巧邮递员从门口经过，贝蒂说:"我真运气!"她跑到外面，把信交给邮递员，说:"请把这封信送给贝蒂，是封快信！"



6. 邮递员看看信封，奇怪地问:"你不就是贝蒂吗？为什么不收下这封信?""为什么不收下这封信？信不是得由邮局送的吗?"贝蒂说。



7. 邮递员走过去，把信投进贝蒂家门口的信箱里。



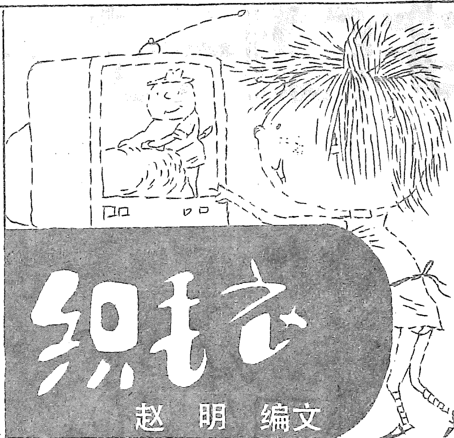
8. 他刚投进去，贝蒂已经兴高采烈地把它从信箱里拿出来了。"噢，这是我收到的第一封信！"



9. 贝蒂撕开信封，认真地看起来："亲唉的贝蒂，我西望你没生饼，你要十生饼就太早糕了。我很好。天七不错，听说汤姆作天杀了一只大老书。唉你的贝蒂。"



10. "噢，这是一封正规的信，我要把它保存一辈子。"贝蒂说。



1. 贝蒂从电视上看到澳大利亚人剪羊毛，觉得非常好玩。



2. 她便学着样子在灰灰身上剪开了。灰灰身上的毛都让她给剪光了。



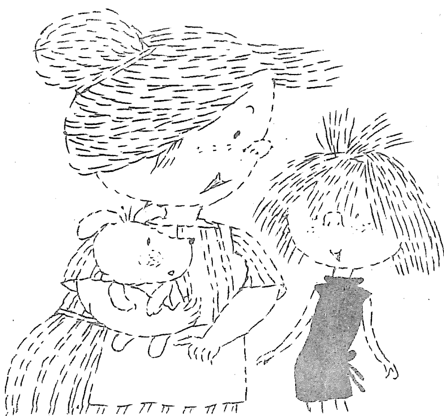
3. 没了毛的灰灰冷得直发抖，贝蒂说："哦，可怜的灰灰，我来给你织件毛衣吧。"



4. 可是才开了个头，贝蒂就把毛衣拆了，"唉，光屁股多难看，先打条毛裤吧。"



5. 几天后，她又拆了正在打的裤子，"现在时兴的是裙子。"



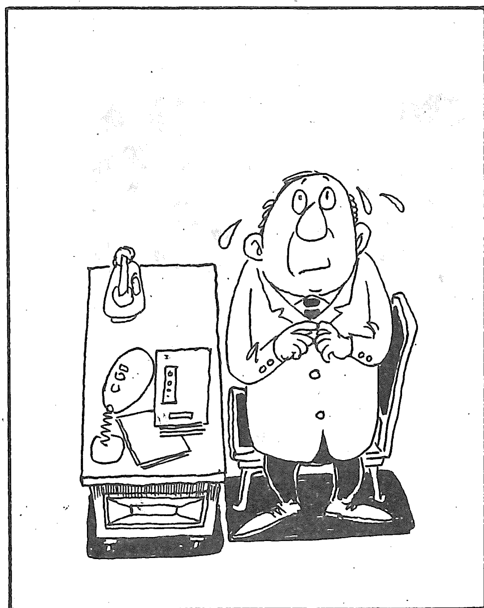
6. 妈妈问贝蒂，"你给灰灰织好什么了吗？"



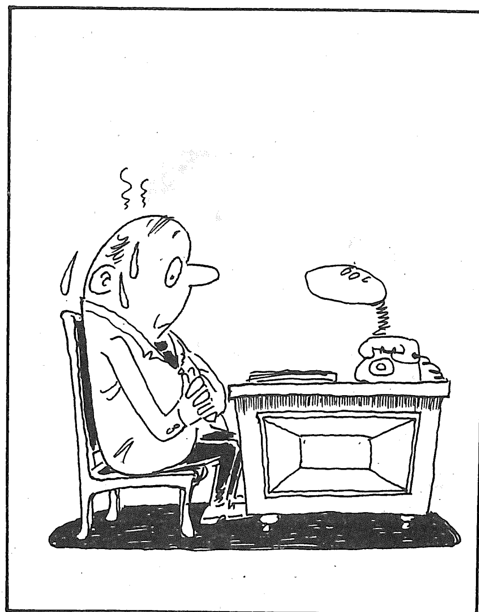
7. 贝蒂指着已经长出了新毛的灰灰说："我全拆了，灰灰已经不用我再织什么了。"

扣子—扣子—扣子

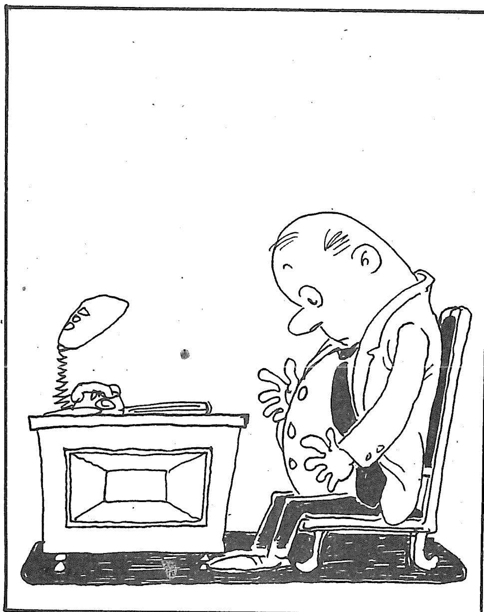
昌蒲 改编 庄锡龙 绘画



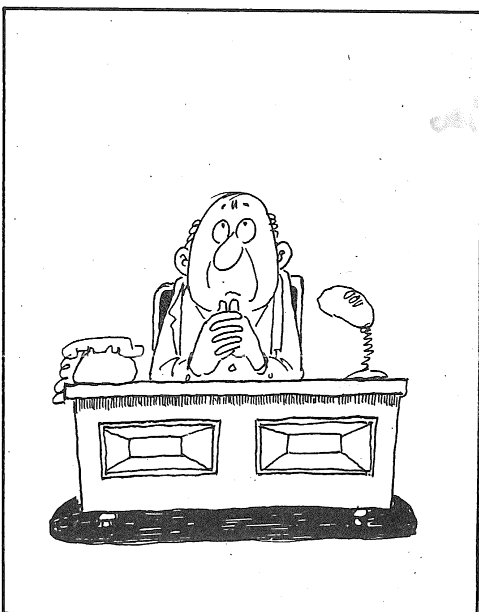
1.总经济师切尔内舍夫正在办公。天太热了，他下意识地去解西服上衣。忽然，他想起自己衬衣上少了个扣子，衣冠不整会使威信受到损害。



2.热得出汗却又不能敞怀，切尔内舍夫深感苦恼："哼，这颗扣子已经掉了八年了，可我的老婆就是不给我缝上，和她结婚真是倒了霉！"



3.他伤心透了，烦躁得不知不觉解开了上衣。这时他猛然看见：在那个八年来缺扣子的地方，竟缝上了一个扣子。



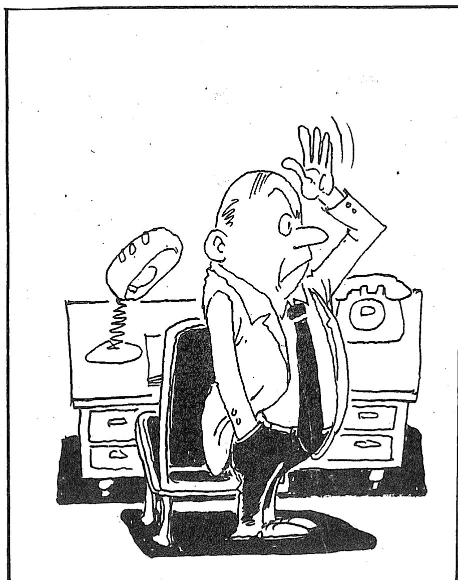
4.切尔内舍夫深受感动："我还算个人呀，竟冤枉自己的结发妻子！我们一起生活了15年，她还惦记我的每一颗扣子！"

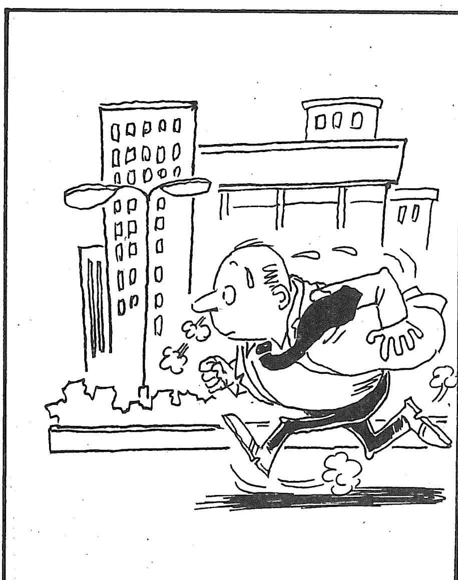


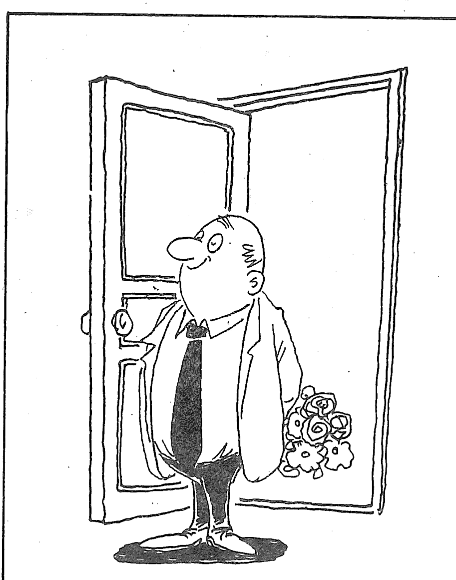
5.他激动地抽了一下鼻子，把手伸进衬衣口袋掏手帕。然而掏出来的不是手帕，竟是一叠卢布！他惊讶得几乎失去知觉。



6.待恢复了常态，他就闭上眼睛，温情脉脉地回忆爱妻的脸蛋儿。可他只想起了她的鼻子，绞尽脑汁也想不起别的部分的模样了。







7. 他又开始痛骂自己："她给我缝扣子，还给我零花钱，可我却有眼无珠，把她想得那么坏！我真是个自私自利的家伙！"

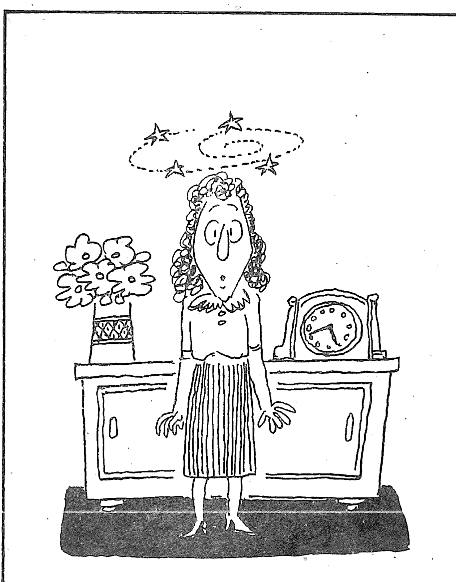
8. 他几乎流下眼泪，一心要做点使妻子高兴的事：买束鲜花送给她，陪她去剧院……切尔内舍夫向商店飞奔而去。

9. 回到家时，他手捧鲜花，得意洋洋地出现在妻子面前，衬衣里的一叠卢布仿佛也在簌簌作响。



← 10. 他一面把鲜花和卢布递给妻子一面温柔地对她说："这是送给你的，亲爱的。用这些钱去买那你早就想买的东西吧。"

→ 11. 妻子被这意外的场面闹愣了，仿佛她面前的不是丈夫，而是天外来客。她对这种15年来从未出现过的场合，完全不能适应。



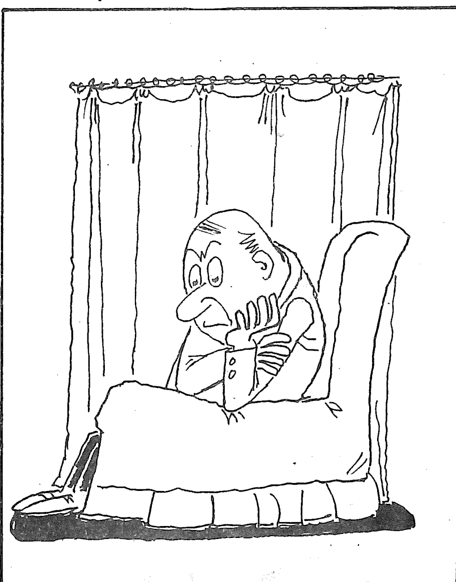
12. 谢天谢地，岳父来解围了。他问道："你是怎么搞的，今天干嘛把我的衬衣穿走了？我那件虽说样子一样，可要比你大两号。"

13. 岳父递过来一件衬衣，切尔内舍夫一瞥这件衬衣，上面正好缺一个扣子。他把鲜花和卢布一古脑掖在怀里，径直走进里屋去了。

14. 切尔内舍夫独自思忖："哼！就算你累得筋疲力尽，也该给丈夫缝上扣子呀！现在我算看清了，跟她结婚是个大错误！"



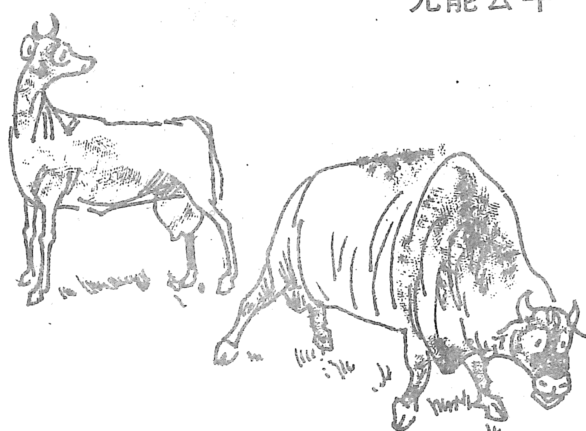




为公牛画漫画像的阿伦·帕特森

（Alan S.Paterson）


邻家公牛


无能公牛

新西兰名漫画家阿伦·斯多华特·帕特森去世已近20年（他于1968年6月16日去世）但是他的漫画，特别是他画的牛，到现在还常令人念念不忘。他1925年开始为惠灵顿一家报纸作时事漫画，每日一幅，历25年之久。新西兰奥克兰的《新西兰呼声报》漫画家G.E. 明汉尼克曾经说过，这种时事漫画的创作非常辛苦，能画得象帕特森如此精彩的，实在难得。

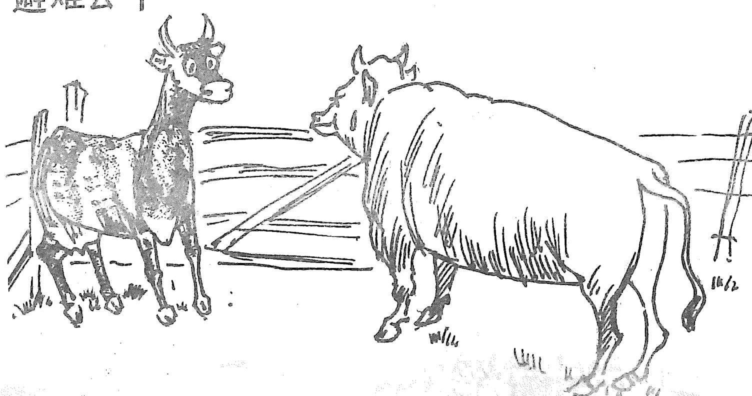
1969年奥克兰的霍达和斯杜顿社出版了帕特森的《公牛栏》。我们从选刊的几幅中可以见到画家的技巧和那种特有的幽默感。

袁舜吾供稿


无餍公牛


造反公牛


可靠公牛

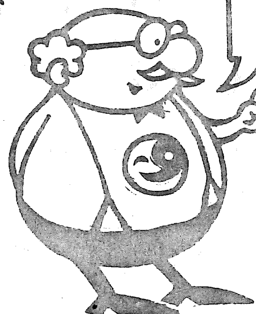

避难公牛

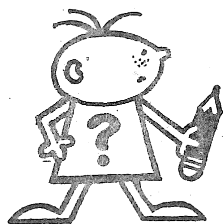
我能成为幽默大师！

方元 编

幽默的内容＋美的形式＝上乘的幽默画

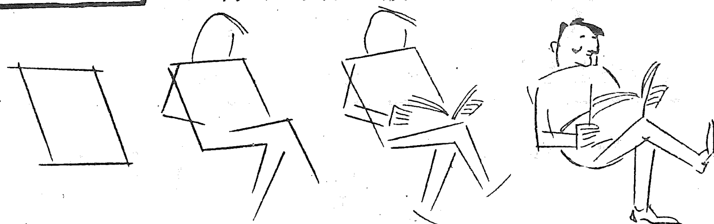
技法连载





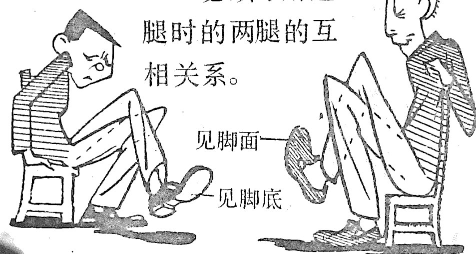
坐的漫画法

首先确定一个身体的基本形，再画上头和四肢。

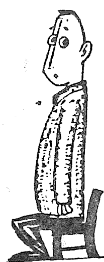


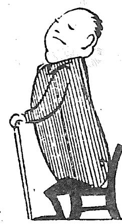
同样的凳子上，长短不同的腿所产生的各种动态

必须了解翘腿时的两腿的互相关系。

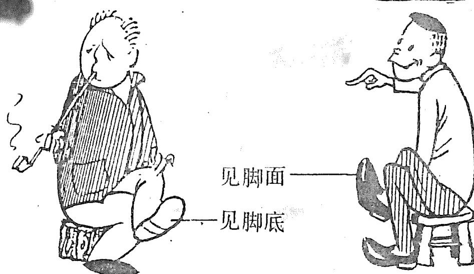



腿形短胖


腿形小

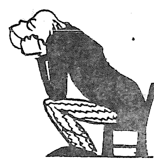

腿形细


腿过长




臀尖使身体悬空

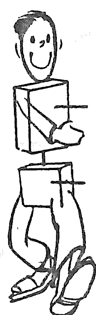

大腿长小腿短


身体支撑在腿上

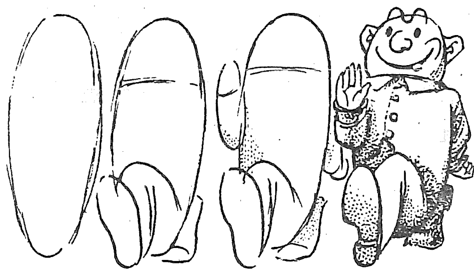


走的漫画法

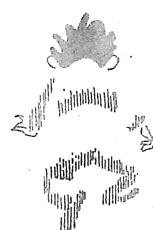
走路时上身与下身是反方向

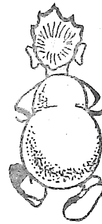






画背后的行走动作应该臀部突在前面而背和头在后面，腰带形成弧形。



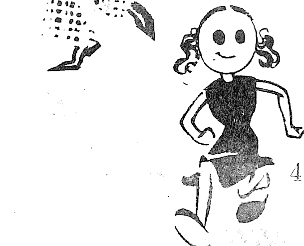




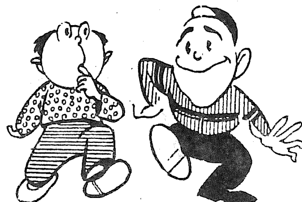




1. 行走时忽然停止
2. 小脚老太走路不稳
3. 小心的走路
4. 带跑的疾走
5. 小步走

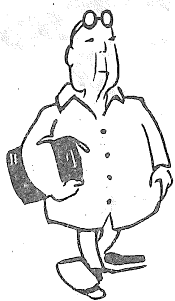


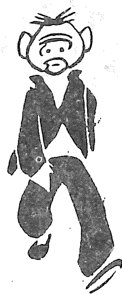






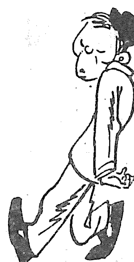



踱步走路走速较慢


较快的走


手中有物
不随脚摆动

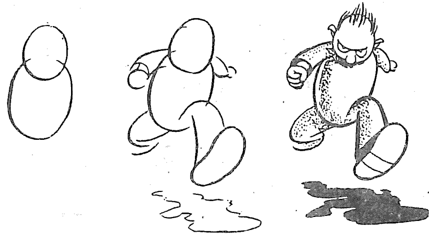

八字走路

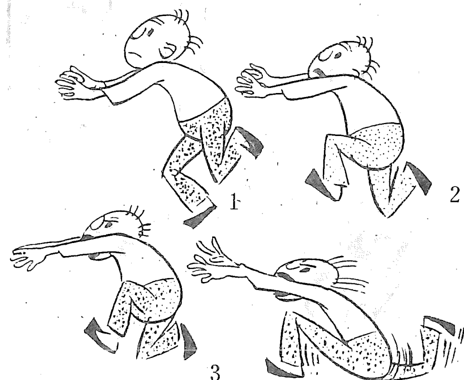

后倾走路



跑的漫画法

跑的画法步骤

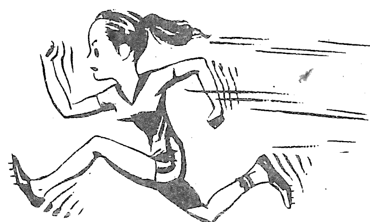


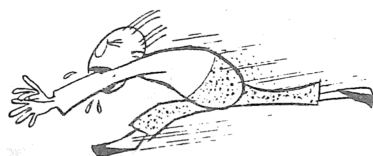


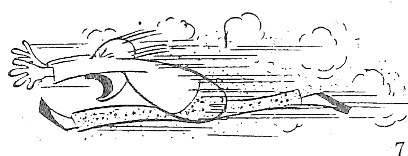


跑是走的剧化发展，脚和手的摆动幅度应当是统一协调的。

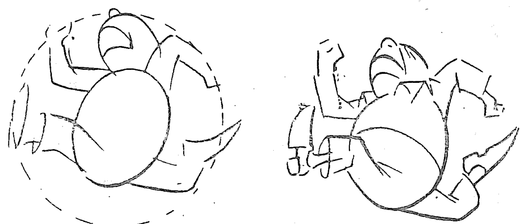




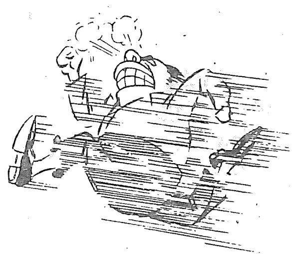




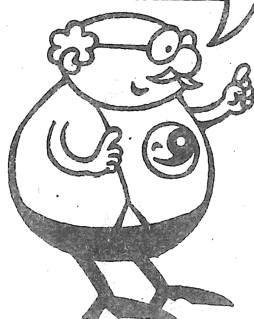
1. 准备跑的步式
2. 已在跑，腿离地面
3. 头缩进肩里，腿更弯曲
4. 腿拉得更开
5. 腿极度甩动
6. 精疲力尽
7. 腿拉直了

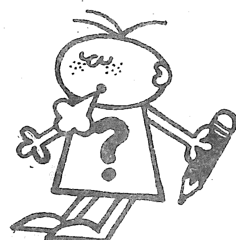


画狂跑动作四肢不超出圆的范围，手臂、腿脚作大幅度的夸张。



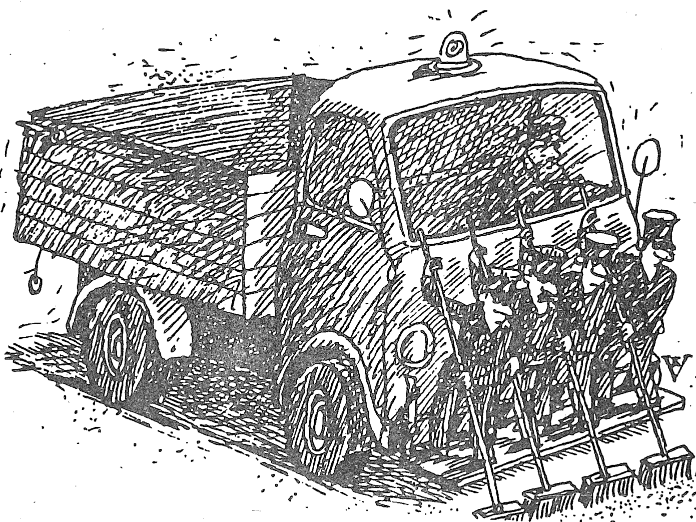
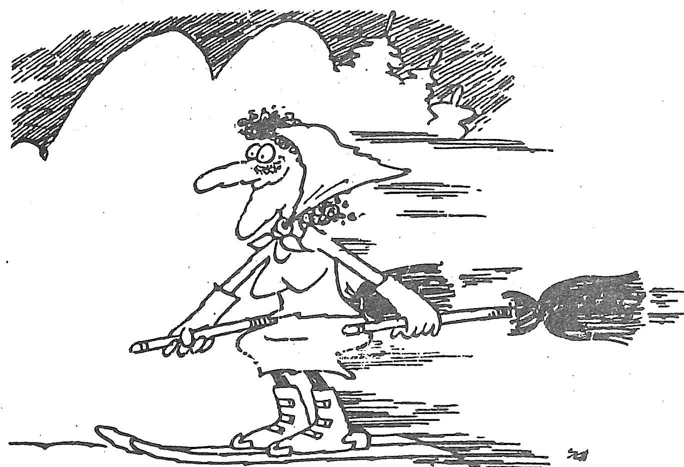
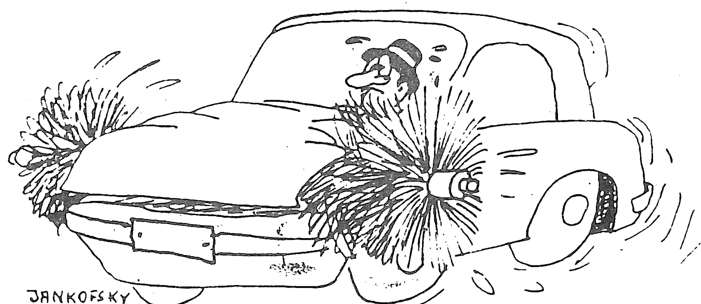


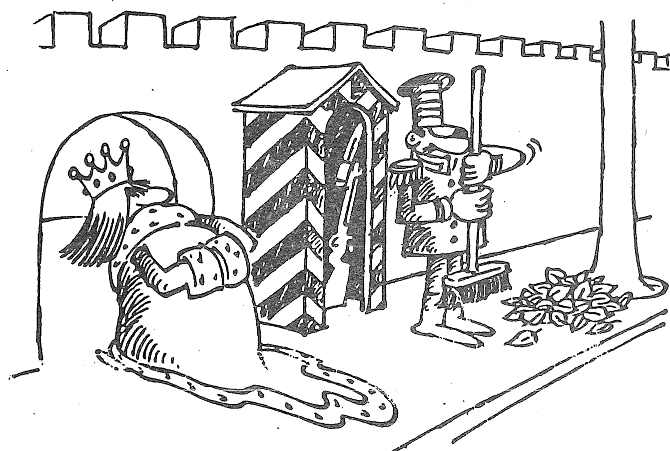
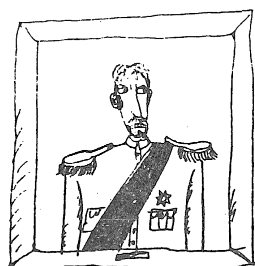
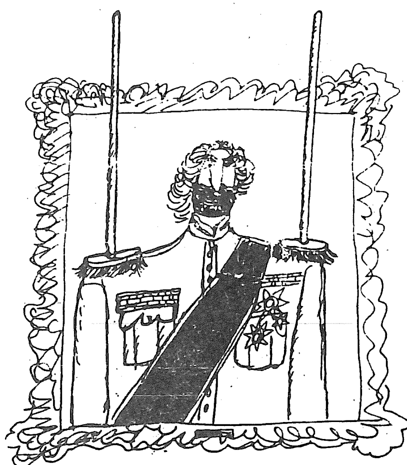


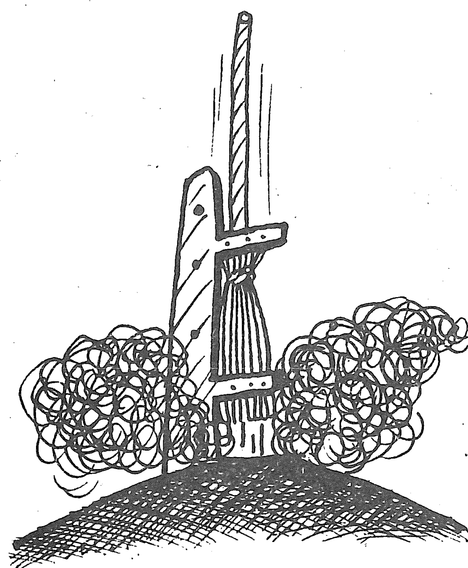


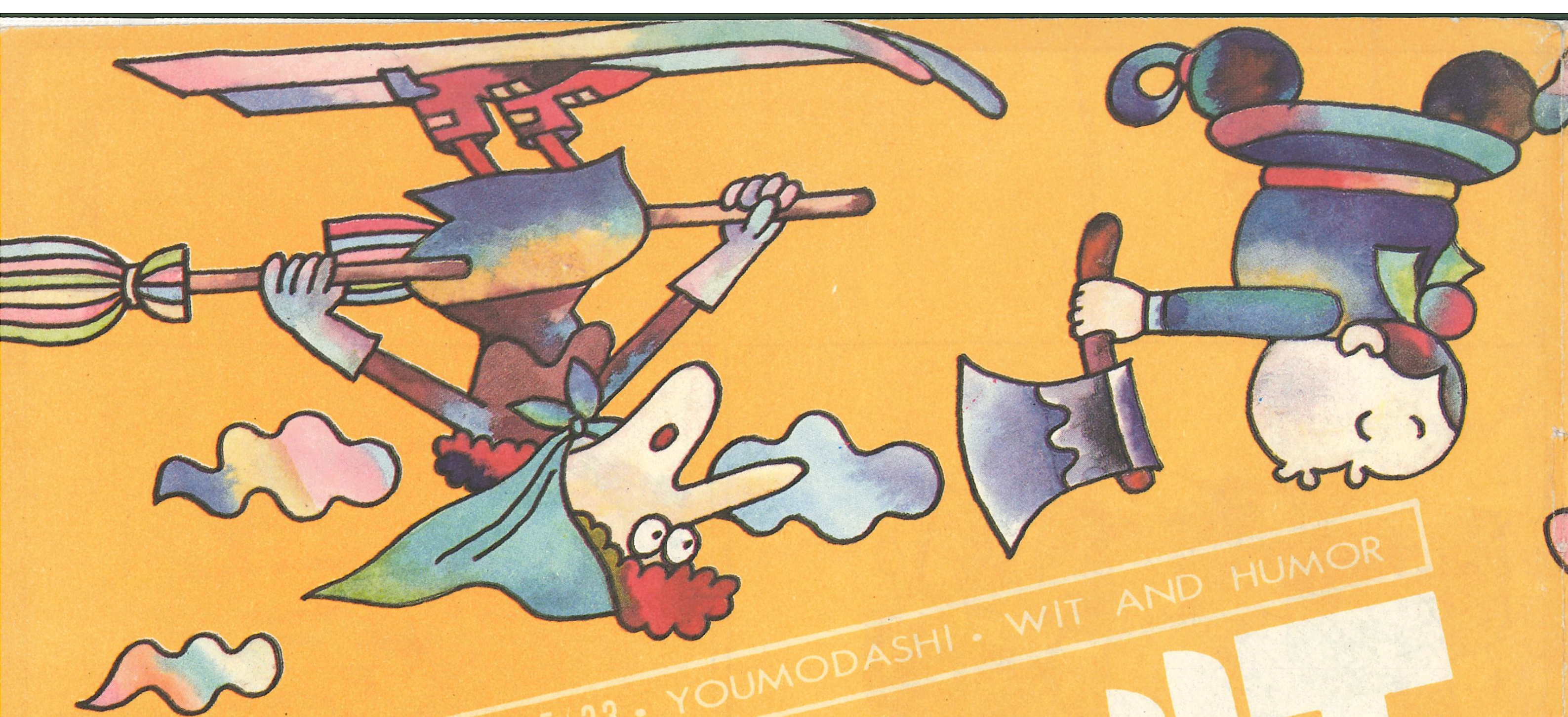
扫帚

周益民供稿





89/ 5/23 · YOUMODASHI · WIT AND HUMOR

幽默大师

9 使您笑口常开的朋友来了！

刊号：CN33—1029